



**«Живопись – это поэзия,
которую видят»**

**«Любите живопись, поэты!
Лишь ей, единственной, дано
Души изменчивой приметы
Переносить на полотно...»**

Николай Заболоцкий

Эпиграфом нашей встречи звучали слова Леонардо да

Винчи: «Живопись – это поэзия, которую видят, а поэзия – это живопись, которую слышат». Они очень точно выражают суть того, что нам хотелось раскрыть. Это был наш первый эксперимент: поговорить о любимых художниках, постараться донести до всех их неповторимую манеру и видение мира. Тема, конечно, безграничная, но думаю, что и Марине Раинчик, и Галине Шаат-Шнайдер это в полной мере удалось. Марина очень вдохновенно поведала нам о жизни и творчестве одного из самых загадочных гениев эпохи Возрождения – Леонардо да Винчи, основываясь на историко-философском романе Дмитрия Мережковского «Воскресшие боги. Леонардо да Винчи». Мы с восхищением окунулись в ту эпоху, узнали о великом художнике много нового, необычного, спорного и оттого ещё более интересного. Его гений остался не только в картинах и фресках, но и в его трудах, изобретениях, опередивших время. Сама же личность Леонардо по-прежнему будоражит воображение не только тем, что он оставил в наследие человечеству, но и тем, что унёс с собой. Над его великими творениями спорят до сих пор, а бессмертная Мона Лиза загадочно улыбается и сама выбирает – кому нравится, а кого оставить равнодушным.

Не только Леонардо или Репин, Гойя или Коровин достойны нашего внимания, но и талантливые современные художники, воспевающие свою малую Родину, имеющие острый взгляд и умение преподнести любые жизненные ситуации под необычным углом зрения. Галина Шаат-Шнайдер познакомила нас с творчеством современного омского художника Георгия Кичигина. Она подчеркнула, что любит Кичигина именно за его живописную поэму об Омске и омичах, ведь она сама родом из этого города. Художник вдохновляется сюжетами из обыденной жизни. Именно поэтому картины его столь пронзительны и правдивы, полны юмора и пользуются огромной популярностью у современных зрителей не только на родине, но и за рубежом.

Мы хотим продолжать такие встречи, посвящённые художникам. Приходите к нам на «Диалог», здесь всегда уютно и интересно.

Ирина Константинова