

**Стихи, как музыка души**  
**Поэтический вечер**  
**«Серебряный век. Любимое...»**

Если поэзию Серебряного века представить в виде многотомника, то мы на нашей диалоговой встрече 25 октября смогли приоткрыть всего лишь одну страницу в «тот мир очарований, в тот мир из серебра». Наш зал, где проходил «Диалог», превратился в этот вечер в поэтический салон начала XX века. Царила особая атмосфера душевности и лиризма.



Всепроникающая магия слова... Декаданс... Символизм... Футуризм... Имажинизм... Акмеизм... Модернизм... Слова мелькают как в калейдоскопе, словно соревнуясь в таинственности, избранности, унося нас назад, в прошлое...

Кончался XIX век, «золотой век» русской литературы, началось XX столетие. Это переломное время породило великий взлёт русской культуры, когда появились стихи В. Брюсова, А. Блока, И. Анненского, К. Бальмонта, А. Ахматовой, Н. Гумилёва и других замечательных поэтов.



Начало XX века дало такое количество необыкновенно талантливых поэтов и писателей, что их число можно было бы сравнить с россыпью звёзд на чёрном бархате ночного неба.

Они были полны надежд, мечтаний, чаяний – эти молодые люди, гордо именовавшие себя поэтами, пророками, витиями. Собирались вместе, спорили до хрипоты о судьбах России и литературы, о великом предназначении поэта. Рассуждали о всеобщем Разуме, о Добре и Зле, о справедливости и любви,

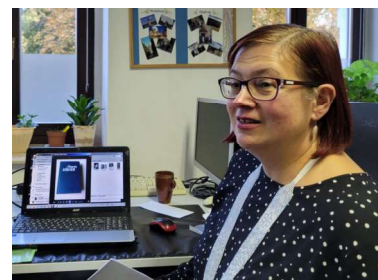
о Прекрасной Даме... И им казалось, что новый век будет удивительным и неподражаемым, что всё сбудется, всё изменится, всё состоится. Никто тогда ещё не знал, каковы будут их собственные судьбы, сколько разочарований, бед, потерь ждёт их на этом пути, когда они столкнутся с реальной жизнью. Но предвидение, предчувствие этого звучит в их стихах, тревожит душу. Почти никому из них не дано было дожить до полного признания своего творчества.

Мы собрались, чтобы поговорить об удивительном этапе русской литературы – поэзии Серебряного века. Его блеске и его трагедии, неопределимом вкладе поэтов этого периода в сокровищницу мировой культуры.

На нашем «Диалоге» звучали стихотворения как известных, так и незаслуженно забытых поэтов. Марина Цветаева, Рюрик Ивнев, Наталья

Крандиевская-Толстая... Каждый из них оставил свой неповторимый след в литературной летописи, название которой «Поэзия Серебряного века», подарив нам свой поистине божественный поэтический дар.

И пусть за один вечер мы не смогли рассказать обо всех поэтах, отмеченных серебряным светом начала XX века. Но мы попытались окунуться в атмосферу их творчества, в глубину этой утончённой лирики. И ощутить удивительный душевный мир тех, чьи судьбы наиболее характерны для той эпохи.



15 ноября мы продолжим это увлекательное путешествие в поэзию Серебряного века и приглашаем к нам на «Диалог» всех, кому это интересно.

*Ирина Константинова*