

„Глобус“ путешествует по „древним мирам“ Саксонии



***Прислушайтесь: здесь всё совсем живое.
Всмотритесь в эти окна, письма,на,
Вы можете услышать звук гобоя,
Увидеть луки, стрелы в колчанах.
И помнят стены прожитое время,
Хранит их память плач, балы, пиры.
И стоит только вставить ногу в стремя -
Как встрепенутся древние миры...***

Сергей Велес

12 апреля 2014 года, в день космонавтики, неутомимые „туристы-активисты“ предпочли не космическую тематику своего похода, а погружение в древнюю историю Саксонии. Нашей целью стал замок Шлеттау, расположенный недалеко от города Аннаберг-Буххольц. Не буду долго рассказывать, как мы добирались лесными и горными тропинками к этому древнему и в то же время современному замку, скажу только, что тем сотрудникам, которые отвечают за обозначения пешеходных дорожек в этом районе, можно было и получше работать, если хотят увеличить число туристов. А ведь каждый турист – это живая денежка в кассу замка и города, а также очень убедительная реклама ... Ну не буду ворчать, а лучше поделюсь позитивом!



История замка начинается в 900 - 1000 годах, когда для защиты важной торговой дороги - Salzstrasse - на треугольнике между реками Ротэ Пфютце и Чопау был построен т.н. „дорожный замок“. Название замку дала местность, которая сначала именовалась „Слетен“ (что на языке местных



славян означает „маленькие деревянные доски, положенные через болото“). В чьих только руках не побывал замок за свою долгую жизнь! Дворянские семейства фон Кримичау и фон Щёнбург, аббатство Грюнхайн, саксонские короли, фабрикант Науманн. То есть условно можно выделить 5 основных периодов – военный, монастырский, королевско-охотничий, промышленно-фабричный и современный, музейный. Но внешне

замок выглядит „моложе своих лет“, очень ухоженным, пожалуй даже современным, а по характеру – веселым, дружелюбным и приветливым.

Продуманно и со вкусом организованы тематические помещения в замке. В каждом есть „говорящий манекен“ в историческом костюме, благодарящий посетителей за то, что они пришли к нему в гости и рассказывающий свою часть истории замка. Например, в рыцарском зале, впечатляющем своими резными деревянными украшениями, вы можете пообщаться с „манекеном-приведением“... Забавно и весело смотрятся резные спинки стульев с лицами мягко говоря нетрезвых монахов! А в „исторической“ комнате есть большой макет замка в его первоначальном виде и гравюры с этапами его строительства, а также „манекен“ Гюнтера фон Кримичау, занимавшего



должность судьи и активно спонсировавшего тевтонский рыцарский орден. Незадолго до смерти Гюнтер фон Кримичау вступил в ряды ордена. В „картинной“ - более 100 различных пейзажей с видами Рудных гор, выполненных в различных стилях и техниках. В „Большом Хранилище“ одна ликёрная фирма готовит ликеры по вашему желанию. Есть комната со старинным оборудованием, на котором ткали разные позументные ленты, и ленты с кисточками и помпончиками. Заглянув в „мебельную“ комнату, можно представить себе, как выглядело жилище бюргера 19 века. В „комнате Наумана“ на самом верху замка можно послушать рассказ манекена фабриканта Карла Фридриха Науманна о том времени, когда на территории поместья устроили фабрику сельхозмашин, о визите в замок саксонского короля Августа в 1907 году итд. Для „натуралистов“ (не только „юных“) есть комната - „центр истории леса и дикой природы“, где столько интересного на эту тему, и чучела зверей выглядят как живые, особенно совы и рысь.



Мне очень понравился замок Шлеттау. Он относится к тем саксонским достопримечательностям, в которые хочется вернуться еще раз и показать их своим родным и друзьям. А „глобусовские непоседы“ уже задумали новый интересный поход ... Заинтригованы? Следите за нашими объявлениями и присоединяйтесь! Я не устаю повторять эту фразу из заметки в заметку потому, что искренне убеждена – в наших походах мы нашли такое удачное сочетание активного (пешеходная часть) и познавательного (знакомство с достопримечательностями), что вам стоит попробовать! Итак, до встречи в следующем походе.

Галина Шаат-Шнайдер