



Путешествие „Глобуса“ по шахтёрскому краю

*Нет, ты не водишь субмарины,
Не мчишь через туннеля темь,
В земные тёмные глубины,
Шахтёр, тыходишь каждый день.
Там клад земной, там уголь чёрный.
Бесценный, твёрдый, теплотворный.*

Антон Гостинский

Как справедливо заметила активная участница наших походов Надя : „Можно не ездить за новым и интересным за „тридевять земель“, рядом с Хемницем столько всяких достопримечательностей!“ Стремясь больше узнать о славном шахтёрском прошлом нашего края, мы своей целью выбрали город **Oelsnitz**, бывший одним из центров добычи угля. Ранее мы знакомились с „урановой“ историей в музее Bad Schlema, затем с „кобальтовой“ историей в шахте „Markus Röhling Stolln“, с „серебряной“ историей в шахте „Alte Hoffnung Erbstolln“, теперь пришла очередь „угольной истории“.

4 декабря 2016 года, в день св. Барбары – покровительницы шахтёров, мы приехали в город **Oelsnitz**, жители которого с большим уважением относятся к своему прошлому и разработали целую экскурсию из 18 достопримечательностей. Яркие бело-зеленые столбики с информацией по каждой достопримечательности хорошо видны уже издалека. Главной целью нашего путешествия был музей, созданный в 1986 году на базе шахты „**Karl Liebknecht Schacht**“. Его розово-бирюзовую башню сначала мы увидели из окна, когда ехали на Sity-Bahn.



Нам очень понравилась экскурсия по шахте! Мы узнали историю образования каменного угля (классный фильм, и комната оформлена в виде леса времен динозавров), увидели все машины, поднимались на самый верх башни в машинный зал, опускались в шахту, держали в руках инструменты шахтёров, слышали тот шум и грохот, который каждый день их сопровождал. А сколько интересных историй рассказала нам наш экскурсовод Marion Morawski! Были и смешные случаи, и трагические. Марион поделилась с нами некоторыми шахтёрскими приметами и секретами.



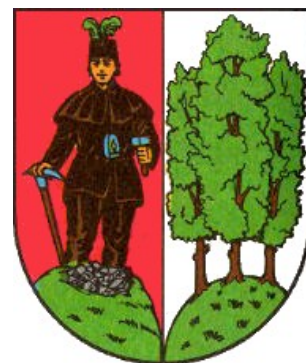
Например, мы узнали, что в шахте болты в стыках труб закручивали так, чтобы головки болтов были направлены в сторону выхода, тогда при аварии со светом шахтёры могли сориентироваться в темноте, куда идти на выход. Или, что у шахтёров было не принято на работе называть друг друга по имени, у каждого было забавное прозвище. Но „главный секрет“ этой шахты мы вам принципиально не

расскажем. Поезжайте в **Oelsnitz** и узнайте сами, что означают слова экскурсовода „Мы находимся на глубине 560 „музейных“ метров“. Поверьте, это отличный музей, и он достоин вашего посещения.

А после музея мы пошли в центр города. Кстати, есть два города с таким названием – в **Erzgebirge** и в **Vogtland**, поэтому после названия города всегда в скобках или через черточку указывают, о каком именно идет речь. **Oelsnitz** как деревня впервые упоминается в документах в 1386 году. Когда, благодаря добыче угля сюда устремились на заработки из всей Германии, Чехии и Италии, то **Oelsnitz** стал к 1924 году самой большой деревней Саксонии и получил права города, а количество жителей в период расцвета было 20 тысяч.

В конце 19 века мировой сенсацией в газетах стали сообщения под заголовками **„Das versinkende Oelsnitz“** - **„Тонущий, исчезающий Oelsnitz“**. Из-за активной добычи угля почва в некоторых местах просела более чем на 17 метров. Это угрожало историческому центру города, многие здания нужно было просто сносить, пока они не обрушились. Но сейчас все нормально, добыча угля была прекращена в 1971 году, шахты закрыты, а исторический центр города был отреставрирован к 2010 году, когда здесь проводили „Tag der Sachsen“ - „День Саксонии“. В город приехали примерно 380 тысяч гостей!

По дороге в центр мы видели герб города. Он очень интересный - на левой половине герба на красном фоне – шахтёр, как напоминание о славном шахтёрском прошлом города. А на правой половинке щита на белом фоне изображены три ольхи. Знакомясь с историей города, мы узнали, что название города - **„Oelsnitz“** - искаженное сорбское слово, которое означает „место у ручья, где растут ольховые деревья“, недаром они расположились на гербе.



В центре мы видели фонтан - **Hermann-Rudolph-Brunnen**. Это двухъярусная чаша из порфира диаметром около 5 метров, в которой находится бронзовая скульптурная группа из 4-х танцующих мальчиков. И у мальчиков в руках – шахтёрские инструменты! Фонтан был сооружен в 1914 году и носит имя Германа Рудольфа – архитектора и шахтовладельца, который здесь родился и пожертвовал родному городу этот фонтан. А рядом находится уютная и симпатичная **Christuskirche**, первое упоминание о которой встречается в документах 1286 года. И хотя это здание церкви было построено вместо старого (обветшавшего и маленького) в 1725 году - мне оно очень понравилось.

Возвращались мы в Кемниц уже затемно. Если утром из окна вагона мы любовались деревьями и полями в инее, как будто посыпанными сахаром, то вечером наши глаза радовались множеству огоньков, празднично украшенным домам. Будут еще интересные походы, ждут нас впереди красивые достопримечательности и замечательные истории ! Присоединяйтесь !!!

