

## Глобус информ

ОТ РЕДАКТОРА



«Осенние мысли... Какие они?.. Бесспорно, у каждого разные. И дарит нам осень особые дни: По-своему грустно-прекрасные...» Евгения Хараб

Да, осень особенное время года. Кто-то её любит и испытывает прилив вдохновения, а на кого-то она действует удручающе. Первый осенний месяц подарил нам несколько тёплых дней настоящего бабьего лета с аномальной тридцатиградусной жарой и остудил холодными осенними дождями. Испытывал нас на прочность коридором затмений с 7 по 21 сентября. Говорят, что в этот период люди имеют возможность переосмыслить свой жизненный путь, извлечь уроки из прошлых ошибок и внести коррективы в судьбу. Хочется верить, что это на самом деле так, а не просто головная боль от резких перепадов погоды.

Сентябрь ознаменовался яркими событиями в культурной жизни города. Стало уже традицией в это время ежегодно проводить недели интернациональной культуры, в рамках которых в Хемнице как всегда было много интересных мероприятий, встреч, концертов. С 24 по 27 сентября в третий раз в городе проходил фестиваль светового искусства «Light our Vision» - «Освети наше видение». Было много неожиданных впечатлений и творческих идей художников из разных стран: от абстрактных проекций до захватывающих цветовых и звуковых инсталяций. Они демонстрировались на десяти площадках, и центр города на несколько вечеров стал сценой для света, звука и визуальных представлений. Это было по-настоящему впечатляющее зрелище, когда со стен театра вспорхнули жёлтые бабочки, или огромная птица унесла в небо монумент Карла Маркса, а на его месте расцвёл цветок!



В октябре будет тоже много интересного, о некоторых мероприятиях вы можете узнать из наших объявлений. Пусть осень дарит всем нам каждый день свои яркие картины в нежных тёплых красках, светлые мысли и добрые улыбки! Уютной вам погоды и только хороших новостей!

Ирина Константинова

МЕРОПРИЯТИЯ В ОКТЯБРЕ 2025 ДЛЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

дли детен и вы осных	
Дата, где проходит	Мероприятие
20 сентября -17 октября	Interkulturellen Wochen 2025
	"Heimat im Herzen – Vielfalt
План мероприятий на сайте:	in Chemnitz"
www.interkulturellewoche.de/	Разнообразная программа:
system/files/veranstaltungen/	выставки, концерты,
programme/2025_IKW_	национальные вечера,
Programmheft_Chemnitz.pdf	спортивные мероприятия,
	кулинарные предложения.
10 августа - 2 ноября	
Вт. и Чт. – Вс. 11:00-18:00	Художественая выставка
Cp. 11:00-19:30	Эдварда Мунка
Kunstsammlungen	«Страх»
am Theaterplatz	
27 сентября - 4 октября	SCHLINGEL –
Carlowitz Congresscenter	30. Internationales Filmfestival
CineStar	fur Kinder
Kino Metropol	Программа на сайте:
Clubkino Siegmar	https://chemnitz2025.de/
und weitere Kinos	internationales-filmfestival-
	schlingel/
2 октября – 27 ноября	16. Europäisches Filmfestival
	der Generationen
Kino Metropol	16-ый Европейский
Zwickauer Str. 11	Кинофестиваль поколений
und weitere Kinos	Программа на сайте:
	https://chemnitz2025.de/
	fokus2025/
23 октября	Фортепианный концерт
19:00–20:30	«Шёпот света»
TIETZ	Классика встречается
Veranstaltungssaal	с современностью
Moritzstraße 20	Вход свободный

Источник: https://www.chemnitz2025.de//veranstaltungen



## Выходные без гаджетов

Integrationszentrum «Globus» e.V. «IntegraSPORT» e.V.



... ПРИГЛАШАЮТ 26.10.2025 с 10:00 до 12:00

на спортивный праздник для всей семьи.

Отвлеките себя и своих детей от телефона, планшета, компьютера и посвятите это время своему здоровью. Здесь вас ждут командные и индивидуальные конкурсы, призы и сюрпризы. Место проведения: спортзал Körnerschule,

Uhlandstr. 2-4 (Sonnenberg).
Заявки на участие принимаются
по телефону/Вацапу/Телеграм 0179 706 15 87
или Телеграм @afa pet

## СПОРТИВНЫЙ ПРАЗДНИК ДЛЯ ВСЕЙ СЕМЬИ Выходные без гаджетов

Интеграционный центр «Globus» e.V. совместно с «Integra SPORT» e.V. организовали и провели спортивный праздник для всей семьи. Мы призывали всех «оторвать» себя и своих детей от телефона, планшета, компьютера, дивана и принять участие в спортивных соревнованиях, активно провести время, познакомиться с единомышленниками, получить массу положительных эмоций. Мы очень рады, что откликнулись целые семьи! И даже среди бабушек нашлась такая, которая не смогла усидеть среди зрителей и стала игроком одной из команд.



Возрастной диапазон спортсменов составил от 6 до 60 лет! Все участники были разделены на 2 большие команды-семьи. Разнообразные спортивные задания составлялись таким образом, чтобы взрослые не имели преимуществ перед детьми. Это были индивидуальные и командные эстафеты, «замешанные» на футболе, волейболе, баскетболе, стрельбе из лука и других видах спорта.





Нужно было проявить смекалку, меткость, скорость. Удача поочерёдно переходила от одной команды к другой. Интрига сохранялась до конца соревнований. Победители определились на последних секундах.

Массу впечатлений получили и болельщики.



После завершения праздника нам посыпались вопросы о следующем подобном мероприятии. Мы рады, что участники, их друзья, родственники с энтузиазмом приняли наше приглашение. А мы продолжаем работать над очередными «Выходными без гаджетов». Следующий наш спортивный праздник для всей семьи состоится 26 октября с 10:00 до 12:00.

Владимир Михеев

## ВСТРЕЧИ В КЛУБЕ «ДИАЛОГ» «Королева детектива» Агата Кристи

15 сентября, в 135-ый день рождения Агаты Кристи (15.09.1890-12.01.1976), мы просто должны были посвятить нашу встречу в литературном клубе «Диалог» жизни и творчеству этой самой легендарной «королевы детектива». Уже при жизни она была удостоена такого почётного титула. Её произведения стали неотъемлемой частью мировой культуры, и одними из самых издаваемых за всю историю человечества (уступая разве что только «Библии» и книгам Уильяма Шекспира). А также — самыми переводимыми. Агаты Кристи опубликовала более 60 детективных романов, 6 психологических романов (под псевдонимом Мэри Уэстмакотт) и 19 сборников рассказов. Но пожалуй ещё увлекательнее, чем её произведения, была жизнь самой писательницы, полная противоречивых и неординарных эпизодов, многие из которых потом нашли

воплошение в её романах. Галина Шаат-Шнайдер очень эмоционально интересно И рассказала нам Ω жизни писательницы, основываясь на её книге «Автобиография». наших представлениях Агата Кристи – это такая миленькая старушка, похожая на героиню своих произведений Марпл. Но она не всегда была



такой благообразной пожилой дамой. Агата была очень озорной, спортивной (стала первой британкой, которая занималась сёрфингом), с сильным характером и непростой судьбой. Мы многое узнали о детстве и юности будущей «королевы детективов», о её любви к первому мужу Арчибальду Кристи и его измене, повлекшей за собой таинственное исчезновение Агаты. Вскоре они развелись и через несколько лет писательница счастливо вышла второй раз замуж за археолога Макса Мэллоуэна, который был на пятнадцать лет младше её. По поводу разницы в возрасте со вторым мужем Агата произнесёт золотые слова: «Прекрасно иметь мужа археолога – с каждым годом ты для него становишься всё ценнее». Оказывается, знаменитая Агата Кристи всю жизнь писала стихи и в юности даже опубликовала два поэтических сборника. А первый детективный роман она написала, поспорив со своей старшей сестрой Мэдж. Особое место в своих романах писательница уделяет всевозможным ядам. Исследователи подсчитали, что в общей сложности в книгах Кристи фигурируют 83 отравления! Так откуда такая «любовь» и, главное, столь впечатляющие познания? Экспертом по разного рода отравляющим микстурам Агата стала во времена Первой мировой войны, когда работала медсестрой, а затем фармацевтом. Впоследствии она перенесла этот свой опыт на страницы книг: яды часто становились у неё главным способом убийства. Агата сама говорила, что создавала свои романы везде, где могла пристроить печатную машинку, а самые зловещие повороты детективных сюжетов рождались у неё во время мытья посуды. Она признавалась, что тот или иной сюжет мог прийти ей в голову в совершенно неожиданных местах:

на улице во время прогулки, в магазине шляпок, в ванной. Внезапно для самой себя в её сознании выстраивалась схема убийства. Да так, чтобы читатель догадался кто преступник только в самом конце. После этого Агата Кристи уже продумывала детали, а затем садилась писать. Отдельного кабинета у неё не было, ей вполне хватало обычного стола. Автобиография Агаты Кристи заканчивается словами: «Спасибо тебе, Господи, за мою хорошую жизнь и за всю ту любовь, которая была мне дарована». Она умерла в возрасте 85 лет, а её произведения продолжают «жить», по ним снимаются фильмы, ставятся спектакли и даже делаются видеоигры.

Я немного рассказала о фильмах, снятых по детективам Агаты Кристи. Идея создать сериал «Пуаро Агаты Кристи» (Великобритания, 1989–2013) пришла в голову её дочери Розалинде Хикс. Именно семья писательницы выбрала актёра на главную роль: им стал Дэвид Суше. Актёр почти 25 лет гениально воплощал на экране детектива Эркюля Пуаро. Ему удалось создать столь точный и достоверный образ, что сложно представить кого-то другого в этой роли. А первой экранизацией произведения знаменитой английский писательницы в СССР стала «Тайна "Чёрных дроздов"» (1983) режиссёра Вадима Дербенёва по роману «Карман, полный ржи». Многим из нас особенно полюбился фильм «Десять негритят» – советская экранизация одноимённого романа Агаты Кристи, снятая режиссёром Станиславом Говорухиным в 1987 году. В 1989 году вышел фильм «Загадка Эндхауза», по роману «Опасность дома на окраине», где Пуаро играет Анатолий Равикович. Но лично меня очень впечатлил пятисерийный детективный телевизионный фильм Сергея Урсуляка «Неудача Пуаро» (2002). Это экранизация романа «Убийство Роджера Экройда». В фильме играют бесподобные артисты: Сергей Маковецкий в роли доктора Шеппарда, Константин Райкин – Эркюль Пуаро, Лика Нифонтова – сестра доктора, Светлана Немоляева, Александр Лазарев, Ольга Красько, Юрий Чурсин... Съёмки проходили в Чехии и Великобритании в настоящем поместье лорда, расположенном в часе езды от Лондона. Внуки лорда, увидев Райкина в гриме, даже попросили у него автограф, они сразу опознали персонаж. Многих удивил этот выбор режиссёра, но мне Константин Райкин в роли Пуаро очень понравился. Как говорила про сыщика сама Агата Кристи: «всем своим видом он напоминал комика из мюзик-холла», так что это как раз про Райкина. Вообще фильм получился очень атмосферный, стильный, наполненный английским колоритом. Кто не видел, посмотрите обязательно. Не пожалеете!

А мы ждём всех на нашу следующую встречу в литературном клубе «Диалог» 20 октября. *Ирина Константинова* 



## СКАЖИТЕ, ДОКТОР

Ведущий рубрики - доктор Шаевич

## Истории от доктора

Я подал заявление на второе гражданство. Глянул как-то утром вокруг себя и по ту сторону и решил: пора.



Почему вдруг так сразу? Мне так захотелось! А что, кто-то против? Ну подумаешь, одним аидом тут станет меньше, а там больше. «Агицын паровоз!» Чтобы у этой страны и этого мира не было большей проблемы, чем перемещение одного тела в пространстве.

Какой страны? - спросите вы. А сами догадайтесь с трёх попыток.

И если кто-то предположит (так, случайно), что в той стране, куда я собрался, есть море, так он таки будет прав. Но если он подумал, что оно Чёрное, то таки нет. Оно не чёрное. Я не знаю, какого оно цвета, наверное синее. К тому же, оно там не одно.

И, если кто-то подумает, что там говорят поитальянски, то он будет тоже прав. Там действительно говорят на этом замечательном языке в том числе.

Но так делает абсолютное меньшинство. И то, туристы или бывшие итальянцы – теперешние тамошние.

Кто-то может решить, что в той стране любят послеобеденную сиесту, и он точно попадёт в яблочко. Ведь именно выходцы из тех земель, куда я хочу, и придумали эту самую сиесту более трёх тысяч лет назад, когда бесплатно подрабатывали на чужбине у фараонов.

Вы можете заметить невзначай, что язык той страны ну совсем не язык Шекспира, Мольера или Тараса Шевченко. Так я вам отвечу. Я вам так отвечу, тоже невзначай, что вам понравится не очень.

К тому же язык Леси Украинки мне тоже очень нравился в своё время, но это уже совсем другая история.

И в конце концов надо же на старости лет начать расширять свой языковой диапазон. А в той стране, я вас точно уверяю, язык полегче китайского. Это я вам говорю!

Если вы спросите, есть ли у меня в той стране на кладбище родственники второго и третьего поколения, я отвечу: да, таки есть. Там у меня бабушка и тётя, вернее их могилы, и обе по папиной линии. Чтоб они были мне счастливы, в том своём раю.

Нет, конечно! Что вы, как вы могли такое подумать, у меня там есть и живые родственники! Всех поколений. И с маминой стороны тоже. А ещё немаленькая куча одноклассников, однокурсников и бывших коллег.

Это там, где море Чёрное, у меня остались одни могилы, а ТАМ, где синее, только бабушка и тётя.

Пока. И слава Б-гу.

Н, не будем о грустном.

Если кто-то думает, что там, куда я хочу, сейчас очень сильно неспокойно, то будет, конечно, прав.

Но с другой стороны – где сейчас спокойно? Там, где Чёрное, тоже не тихо. И ещё неизвестно, где больше страдают бессонницей от громких и беспокойных соседей.

Там забирают в армию! – воскликните вы.

Всех! Караул!

Да, забирают. Но в одной я уже был, там, где Чёрное. И мне очень сильно не понравилось. Сами догадайтесь, в какой. А в другую меня скорее всего не возьмут. Побоятся, что агрессивные соседи все сразу лопнут от смеха при виде меня в каске и красных революционных шароварах со скальпелем наперевес. С кем тогда договариваться о мире?

Вы спросите, а как там с едой. Не дай Бож-ки, а вдруг невкусно. Так я вам отвечу с видом знающего человека: если бы мне пришлось выбирать между кухней там, где Чёрное море, и там, где синее, я бы очень сильно затруднился ответить конкретно.

И там, и там можно облизать пальчики и умереть от удовольствия. Вкусно, не то слово.

Объедение! Я кушал!

Что ещё рассказать о той стране, чтобы вы догадались.

Там, когда двое спорят, возникают три мнения.

Там мало места, но много местечек.

Там дети – это культ.

Там жарко всегда и не много тени. Боюсь, моей лысине это таки не понравится. А что делать?

Да, самое главное: там любят собак даже больше, чем здесь.

Догадались?

Нет?

Ну, я на вас не знаю.

Там ещё родился один очень известный в мире мальчик – сын точно самого известного в мире Папы.

И теперь не догадались?

Хорошо, ещё: там в одном известном и очень старинном городе есть одна интересная стенка дома, ну пусть не совсем дома, так вот, возле неё все стоят и ждут.

Нет, не трамвая, а второго пришествия.

Ну, вы же догадались? Признайтесь.

Ладно, последняя подсказка: эта страна начинается на «И», и это не Италия, не Ирландия, не Исландия, не Испания и не Украина.

Да, это... вы абсолютно правы!

Именно туда я хочу!

А шо, один раз живём!

А мира я желаю и этой стране, куда я хочу, и тем, где Чёрное море, и всем остальным, даже таким, где моря нет совсем и еда невкусная!

Чего и вам желаю.

Будьте здоровы и счастливы.

## творчество наших читателей

Дорогие читатели, в этом номере мы впервые публикуем стихи **Ирины Зусман**. Она — начинающий автор, чы стихотворения рождаются из встреч с историей, искусством и легендами прошлого. В её строках переплетаются реальность и фантазия,



открывая необычные грани привычного мира.

### Тени на шпилях Майсена

Над Эльбой воздвигнут замок-дворец, Бесценный, изысканный, как белый фарфор, Готических сводов тонкий венец, Древних залов скульптур и фресок декор.

В виде кристалла неправильной формы, В стенах бойницы, окна с ажурной резьбой, Винтом изменив архитектурные нормы, Он гордо взмывает над Бургберг горой.

Задумчиво-лёгкий, белый готической стиль, Воздвигнут мечтою из камня и света. Скользящие тени, возвышенный шпиль, Во всём отпечаток времён, истории следа.

Без страха в основе, с восторженной верой, Он в небо стремится, как символ побед, Амбиции в камне с тонкою мерой, В них мудрость столетий и пройденных лет.

Согласно таинственной древней легенде, Стремясь разгадать священный секрет, Мастер, уверенный в праведном деле, Мечтал сотворить лекарство от бед.

Годами тягучими он плавил металл, Без устали мучил печи огнём, Вдруг в пудре нужный нашёл минерал, Стало это событие радостным днём.

В огромном дворце, словно в темнице, Алхимик создал уникальный продукт, Теперь это место — фарфора столица, «Белое золото» стало известно вокруг.

Рождённый из пламени, в молчании света, Он хрупкий как лёд, как дыханье огня, В нём вечность, застывшая в теле предмета, Бесшумная тень звенящего дня.

Тонкая, чистая песнь карильона Слышна на площади и во дворах, И в переливах колокольного звона Фарфор мелодично звучит в разных тонах.

Он в каждом изгибе хранит вдохновенье, Мягким сиянием играет в веках — Хранитель мечты и создатель творенья, Звучит, разливаясь в глазах и сердцах.

Мы продолжаем знакомить вас с творчеством нашего постоянного автора — Амалии Клинк. Вот её новые стихи. Они наполнены восхищением красотой осени, размышлениями о жизни.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

\*\*\*

Говорите добрые слова при жизни, Прощайте всем, кого любили, А если сами не любимы, трижды Признайтесь им, что всё забыли. Врагов своих не обижайте, Они себя накажут сами, Им всего доброго желайте, Пускай себе скрипят зубами. Погода их живёт в их доме, Никто не виноват в проблеме, Простите их, они на сломе. Великодушны будьте не по схеме! Любите всех, врагов и братьев. Прощайте им, в добре живите! И независимо от платьев, В беде им руку протяните. Так очищаются все души От зла, тревог и суеты. Все мы не ангелы по сути, Бывает словом раним мы. Неосторожно слово бросим, И, не прожив чужой судьбы, Мы о причине и не спросим, Людей мы судим с высоты. Будь счастлив тот, кому везёт Прожить судьбу одной семьёй, Где пролетает часом год. А жизнь – мгновеньем кажется порой. Всем нам потом ответ держать, В кого, зачем ты камень бросил. Давайте, будем всем прощать, С души и с сердца ношу сбросим. Ведь надо нам совсем не много: Здоровья близких, радость в доме. Людей вы не судите строго, Быть счастью в нём в большом объёме!

### Чудесная осень

Чудесная осень роняет листву. Прощается с нами, даря красоту. Дождями рыдает, ветрами метёт, Зиму молодую к нам в гости зовёт. А листья чаруют своей красотой, Шуршат золотые, пленят суетой. И ветер игриво метёт хоровод — Так весело в воздух листок вознесёт. Пока ещё сухо и солнце блестит, Седая трава на пригорке грустит, Пурпурные листья в подарок даря, Захватит наш дух небес синева.



### ИЗБА-ЧИТАЛЬНЯ ЗМЕЯ ГОРЫНЫЧА

«Чай или кофе? Кошка или собака? Пастернак или Мандельштам?» Тест Анны Ахматовой

Добрый день, мои дорогие читатели!

Вы уже прошли тест Анны Ахматовой? Тогда для тех, кто на первый вопрос ответил «кофе» — наша сегодняшняя подборка книг. Но если вы выбрали «чай» — не огорчайтесь, для вас я тоже кое-что интересненькое приготовил, обязательно расскажу в следующий раз!

Кофе... Магический напиток, заряжающий нас энергией и позитивом... «После чашки кофе всё

вспыхивает, мысли теснятся, как батальоны великой армии на поле битвы» – так говорил Оноре де Бальзак. И первая чашка кофе, извините, первая книга в нашей подборке - это Макс Фрай «Кофейная книга». Напоминаю, что Макс Фрай писательницы псевдоним Светланы Мартынчик (и изначально – её дуэта художником Игорем Стёпиным). Светлана Мартынчик родилась в училась Олессе. филологическом факультете Государственного Одесского Университета. И начинается эта книга прекрасно - с утренней кофейной кантаты: «Хорошо, когда утро в девять. Нет, в

десять еще прекрасней, а в одиннадцать — уже разврат. К разврату кофе должно подаваться в постель, на таком деревянном подносике, и чтобы кофейник и сливочник серебряные, а чашечка прозрачного фарфора, а в сухарнице под салфеточкой нечто благоуханное, похрустывающее и пышное, присыпанное корицей и ванильным сахаром. «Не желаете ли кофию, душечка?» — «С удовольствием, любезный друг мой!» И никакого тебе «кофе — чёрная смерть, сливки — белая, сахар — сладкая и ис-ка-жа-ю-щая вкус!» А дальше всё такое, что настроение повышается, и в процессе прочтения немедленно хочется приготовить кофе по всем рецептам, которые всплывают в тексте.

Затем следует книга обожаемой **Агаты Кристи** «**Чёрный кофе**». Сначала это была пьеса, написанная в 1929 году, позднее она была переиздана в виде романа. В «Автобиографии» Агата Кристи писала: «...это обычный шпионский триллер... полный клише, но, я думаю, не очень плохой». А при чём тут кофе – узнаете, когда прочитаете эту книгу.

Немного отойдём от шпионских страстей, и вот для вас уютная книга — **Наталия Полянская** «**Книги**, **кофе и хвосты**». Вполне современные персонажи: успешный блогер Полина и её любимая кошка Искорка. Кошек, приключений, и кофе в книге хватает. Книга свеженькая, 2025 года выпуска.

Невозможно в любой подборке книг обойтись без японских авторов (это я шучу). У них особый стиль повествования, неспешный, поднимаются важные жизненные вопросы и даётся возможность взглянуть на них с необычной точки зрения. Поэтому следующая книга Тосикадзу Кавагути «Кофе ещё не остыл» рассказывает о тех, кто пришёл в маленькое японское кафе. В глухом переулке Токио есть местечко, в котором уже более ста лет подают необычный кофе и возможность совершить путешествие во времени, проработать своё прошлое,

чтобы двигаться дальше.

Если вы как и в подростковом возрасте любите приключения и альтернативные вселенные – есть целая серия книг Софьи Ролдугиной «Кофейные истории». Там от одних названий просыпается азарт прочитать, например, «Кофе для невлюблённых», «Кофе для истинной леди», «Искусство и кофе» и др.

А вы задумывались, дорогие читатели, как много можно сказать о человеке по кофе, который он предпочитает? Основательно к этому вопросу подошла Татьяна Гушель в

своей книге «Кофейные хроники». Раскрытие очередного персонажа начинается с монолога его кофе, который постепенно переходит в рассказ этого человека. Необычно, интересно и раскрывает характер.

Напоследок предложу вам довольно провокационную книгу — Дэвид Лисс «Торговец кофе». Ею то восторгаются, то высокомерно называют «книга для отдыха на пляже», много моментов спорных. Мне было интересно читать про торговлю кофе и биржевые интриги, амстердамскую биржу и колоритных героев, хотя некоторые моменты меня коробили. Рискнёте составить своё мнение и прочитать?

Для истинных любителей кофе девизом являются слова писателя Джона Голсуорси: «Есть вещи, которые стоят того, чтобы им хранить верность. Например, кофе». Ну а для верных любителей чая я тоже уже приготовил подборку книг, с которой скоро вас познакомлю.

До следующей встречи!

Ваш Горыныч-Книгочей

## давайте улыбаться вместе

Ведущая рубрики— Галина Шаат-Шнайдер

## Смехотерапия для поднятия иммунитета

## Анекдоты про сказочных героев

\*\*\*

Состарившись, Колобок смело гулял по лесу, понимая: зубы ломать никому неохота!

\*\*\*

Врачи вынесли жестокий приговор — шизофрения. Но я до сих пор не могу поверить, что этот милый пушистый зверёк — лишь плод моего больного воображения. (Из воспоминаний крокодила Гены)

\*\*\*

- Здравствуй, Зелёная Шапочка!
- Здравствуй, серый дальтоник!

\*\*\*

Папу Карло вызвали в школу по поводу плохого поведения Буратино. После выслушивания нотаций Папа спрашивает:

- Ну, а по умственному развитию он как?
- Откровенно говоря, дуб-дубом!
- Э, не скажите, карельская береза!

\*\*\*

Рассказал дочке сказку про Колобка и подытоживаю:

- Вот видишь, не послушал Колобок бабушку с дедушкой и съела его лиса!
- -A если бы послушал, -говорит дочь, они бы его в самом начале сказки скушали! A так хоть погулял...

\*\*\*

Идёт мужик по улице с огромной жабой на руках. Его останавливает милиционер:

- Почему вы ходите по улицам с жабой?
- Вдруг отвечает сама жаба человеческим голосом:
- Cnacume! Свяжитесь с обществом защиты животных! Достал он меня своими поцелуями!

\*\*\*

- А ты, Дровосек, что попросишь у Гудвина?
   Наверное, сердце?
- Нет, печень.
- Почему?
- Потому что я железный, а она нет.

\*\*\*

Мало кто знает, что злая мачеха, смешивая крупы, просто развивала у Золушки мелкую моторику по системе Монтессори.

\*\*\*

- Ты что ли спящая красавица?
- Ну я.
- -A что такая страшная?
- Только проснулась.

Из открытых источников Интернета

## **НЕНАВЯЗЧИВАЯ ПСИХОЛОГИЯ** *Ведущая рубрики – Людмила Берибес*

## Гармония души

Психология и юмор... Казалось бы, что между ними общего? Оказывается, не так уж и мало.

Да и сама жизнь предполагает оптимизм и

отношение к ней с юмором. Иначе просто не выжить в суровых реалиях, в которые всех нас иногда бросает судьба... Куда бросает? Так ясно куда – в кризис...

Кризис и в наших головах: всё идет не так, как рассчитывали, предполагали... Кризис и в наших сердцах: тревожно за семью, детей, за их будущее. Что день грядущий нам готовит? Многие считают, что раньше всё происходило не так: была уверенность в завтрашнем дне, была «подушка безопасности» почти у каждого в виде постоянной работы, стабильного заработка, была налаженная жизнь во многих семьях. А теперь - кризис! Довольно сложно сказать, почему так происходит. Возможно в такие периоды в людях обостряется вера в какие-то потусторонние силы, надежда, что кто-то скажет волшебное слово, и у них всё наладится. И тут, в самый казалось бы неподходящий момент, когда всё плохо, появляется рядом с вами кто-то, кто спрашивает: Что? Кризис? Ты вообще о чём? Некоторые говорят о каких-то предсказаниях, например, что Марс столкнётся с трамваем на повороте у Лидла. Или... Элеонора Задрапенко предсказала, что все мы умрём не позднее 10 числа любого месяца, чтобы всё-таки получить положенные нам денежные средства. «Сказочные» истории конечно играют ключевую роль, но психологические исследования показывают, что предсказатели нашего очень близкого будущего очень восприимчивы к магии и фэнтези, представленными в сказках с неопределённым намёком на счастье.

Но... В любом случае человеку хочется быть счастливым и весёлым, и в этом вам поможет юмор. Умение находить забавные моменты в повседневной жизни делает нас ближе к другим и установливает лёгкую и доверительную атмосферу в общении. Кроме того, чувство юмора помогает разгрузить эмоциональное напряжение. Умение шутить над самим собой позволяет не воспринимать себя слишком серьёзно и взглянуть на проблемы с другой стороны, что способствует лучшему их решению.

Цените моменты, из которых состоит наша жизнь, ведь умение замечать их — это искусство жить не на бегу, а в гармонии с собой. Это мост между тем, что было и тем, что может сделать тебя счастливым. Счастье же — это та великолепная гармония души, которая наполняет нас смыслом и радостью, заставляет сердце биться быстрее, а улыбку делает светлее. Оно словно нежный луч солнца, проникающий сквозь облака трудностей и освещающий наш путь жизни ярким светом. Счастье — это магия, которая творит чудеса в нашей жизни и заставляет верить в себя и в возможность бесконечной радости. Пусть каждый из нас находит своё счастье в маленьких радостях и больших победах, и пусть эта неповторимая искра света всегда сопровождает всех на жизненном пути.

Счастье — это когда тебя понимают. Большое счастье — это когда тебя любят. Настоящее счастье — это когда любишь ты.

Сложно сказать, какие мысли вызовет у вас эта, казалось бы серьёзная статья. Хочу добавить немного юмора. Моя учительница по математике в школе всегда говорила, что без алгебры, геометрии жизнь не та... Серьёзная наука, которая помогает принимать решения. Ну что вам сказать... Математика пригодилась мне однажды, когда я уронила ключи в унитаз и сделала из проволоки интеграл... И вот таким образом... Делюсь опытом, заметьте бесплатно.

Ваш НЕ психолог Людмила Берибес

# интеграционный центр «глобус» приглашает

по понедельникам с 13:00

на курсы немецкого языка для старшего поколения.

Занятия проводит Клаус Гёрнер

Попали в сложную ситуацию? Конфликт зашёл в тупик? Помогу разобраться в спокойной и доброжелательной атмосфере. Разговор по душам, поддержка и поиск решения – всё конфиденциально и с уважением. Обращайтесь – вместе найдём выход. Людмила Берибес Тел. и WhatsApp: 0176-82292636



Наша фирма предоставляет помощь по уходу за пожилыми людьми.

Наш дневной стационар (Tagespflege) совмещает широкий спектр занятий для поддержки умственной и физической активности наших клиентов, способствуя сохранению их самостоятельности, помогая им обрести большую независимость. Ощутите по-новому вкус жизни!

Звоните нам: 0371 66 65 97 00

Предоставляемые услуги оплачиваются медицинскими страховыми кассами и социальными учреждениями региона Хемниц.

## Pflegemeister GmbH

Clausstraße 76-80 09126 Chemnitz www.pflegemeister-chemnitz.de E-Mail: info@pflegemeister-chemnitz.de



Praxis Геннадий Шаевич врач акушер-гинеколог

## Особая

специализация:

- УЗИ груди
- УЗИ беременных
- Амбулаторные операции

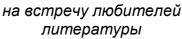
Carolastrasse 1, 09111 Chemnitz Tel.: 0371-6751781

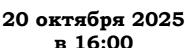
Fax: 0371-6751779

## интеграционный центр глобус

КЛУБ «ДИАЛОГ»

## ПРИГЛАШАЮТ





## Сквозь призму фантастики

Встреча будет проходить в форме свободного диалога. Не только ведущии, но и вы тоже сможете рассказать о писателе, почитать любимые строки.

Приглашаем всех, кто увлекается литературой.

Приходите по адресу: Theodor-Körner-Platz 13, 09130 Chemnitz

С собой иметь хорошее настроение и что-то вкусное к чаю.

## Издатель: интеграционный

ЦЕНТР «ГЛОБУС»

g gys

Редактор: Ирина Константинова Редколлегия: Галина Шаат-Шнайдер, Елена Шемякова, Людмила Берибес

Адрес: Theodor-Körner-Platz 13, 09130 Chemnitz

Тел.: 0176-45198304 (Елена Шемякова по организационным вопросам) 0176-54128121 (И. Константинова -

по вопросам газеты)

E-Mail: i-z.globus@web.de

iryna-konst@mail.ru

Website: www.globus-chemnitz.de

Редакция не несёт ответственности за содержание статей и не всегда разделяет мнение авторов.