

Глобус информ



С 1 АПРЕЛЯ! В День Смеха Улыбнись!

*Скорей в День смеха улыбнись!
Ведь для того, чтоб жить счастливо,
Нам нужно больше позитива.
И смех нам продлевает жизнь!
Давай смеяться, улыбаться,
Дарить добро, тепло и свет,
Чтоб этой жизнью наслаждаться
И без печалей жить сто лет!*

Хорошее чувство юмора - это отличная черта человеческого характера, и у кого она есть, жить тому намного проще и веселее!

1 апреля - традиционный день розыгрышей и шуток, повод повеселиться и забыть о проблемах и трудностях. Смех повышает настроение и положительно сказывается на продолжительности жизни. Мы желаем Вам в этот день повеселиться от души или хотя бы улыбнуться один раз! Будьте готовы к тому, что и Вас могут разыграть классическим: «А у Вас вся спина белая!» или «Ваше молоко убежало!».

В начале XVIII века массовый розыгрыш на 1 апреля состоялся в Москве, когда глашатаи весь день зазывали людей на удивительное представление приезжих немецких актёров, расхваливая его как только можно. Ожидалось, что в ходе представления актёр с лёгкостью сможет залезть в бутылку на потеху публике. Когда народ забил зрительный зал до отказа, занавес распахнулся, и... зрители увидели огромное полотнище, где было написано: «Первый апрель - никому не верь!». «Удивительное представление» на этом было окончено!

Классическим Розыгрышем Века многие называют запущенное в эфир 1 апреля 1957 года телекомпанией Би-Би-Си сообщение о небывалом урожае макарон в Швейцарии. На фоне кадров, демонстрирующих работу крестьян, собирающих на полях варёные макароны, голос диктора поведал зрителям о главном достижении в этой области сельского хозяйства - одинаковой длине всех макарон, что является следствием экспериментов многих поколений селекционеров.

Редакция получила немало писем-откликов: кто-то удивлялся, что макароны растут вертикально, а не горизонтально, кто-то просил выслать рассаду, и лишь немногие высказывали лёгкую растерянность - ведь до сих пор они были уверены, что макароны изготавливаются из муки.

В 2013 году компания Google разыграла пользователей «запуском» своей новой службы Google Nose (Нос), которая якобы может передавать запахи прямо на устройство, за которым работает пользователь. На официальном канале компании на YouTube даже появилось рекламное видео. Понять, что вас разыграли, можно было, нажав кнопку «Нужна помощь?». Последняя фраза на странице гласила:

«С первым апреля!».

А вот и несколько первоапрельских шуток:

- 1 апреля - день зачатия нового года. Осталось девять месяцев до 1 января.
- Слышала, первое апреля будет в пятницу. - Да? Только бы это не была пятница, тринадцатое.
- После первоапрельской шутки 14-летней дочки: «Поздравляю! Ты скоро станешь бабушкой!» - мама спокойно заснула только в следующем году.
- Лучше всех на 1 апреля пошутила погода: просто взяла и поздравила всех с Новым годом.
- 1 апреля - самый хороший день. Можешь говорить правду людям и знать, что они на тебя не обидятся, потому что все будут думать, что ты пошутил.
- 1 апреля. Никому и ничему нельзя верить. То есть, как и в любой другой день.
- 1 апреля я разыграл начальника: сказал что он умный, добрый и знающий руководитель.
- Подруга звонит подруге: - Алло, Свет, сегодня первое апреля, тебя ещё никто не разыграл? - Нет, ты же знаешь, меня невозможно разыграть. Давай потом поболтаем, я сейчас в соревнованиях участвую. - В каких? - Звонил муж, сказал, что я приглашена на соревнование лучших жён. И он уже ждёт меня на финише с друзьями, с фотоаппаратом, с цветами, с пивом. И уверен, что я выиграю. А надо дома разогреть утюг и бежать с ним до пивбара. Там финиш. У кого утюг на финише окажется самый горячий, тот и победил. Всё, я побежала.

*Если вдруг у вас с утра
Побелела вся спина,
Поступил звонок из банка,
Что вам выдан миллион,
В календарь скорей взгляните,
Лист вчерашний оторвите
И на дату посмотрите.
Там апреля первый день.
Тут же все дела бросайте,
Позабудьте сон и лень
И с Днём смеха поздравляйте
Всех знакомых вам людей!*

**Как бы сложно не было, найдите время улыбнуться!
И жизнь станет ярче!**



Коллектив ИЦ «Глобус»

НОВОСТИ ГЛОБУСА

«Погоду делают женщины»

Наш мартовский «Диалог» под названием «Погоду делают женщины» (строчка из песни Евгения Клячкина) мы посвятили прекрасному весеннему празднику 8 Марта, который в нашем сознании давно уже превратился в праздник Красоты, Любви и Поклонения Женщине.

Так хотелось, чтобы на нашем вечере было побольше улыбок и смеха! Поэтому напомнив гостям (сначала вполне серьёзно) об истории праздника, далее мы решили осветить этот вопрос с юмористической стороны. И продемонстрировали видео, в котором «Уральские пельмени» показывают свою версию, как Клара Цеткин и Роза Люксембург придумали 8 Марта. А Карл Маркс им помогал, украв «у Клары кораллы». Эта весёлая сценка и задала тон всему нашему вечеру.



А потом было много тёплых поздравлений от присутствующих в зале мужчин.

Звучали песни и стихи о женщинах, о весне и, конечно же, о любви. Невероятно трогательную песню о мамах услышали мы в исполнении Вячеслава Мясникова. А когда он дошёл до припева, многие даже прослезились. Разве может быть иначе, если слышишь такие слова:

*Мамы наши милые, мамочки, мамы,
У кого-то молодые, у кого уже бабули,
Ах, как хочется обнять вас, ведь вы у нас одни!
От сынов и дочерей поклон вам до земли!*

Мы постарались, чтобы у всех было хорошее настроение. И не только сами подготовили музыкально-поэтическую программу, но и подобрали видео с весёлыми песнями и шутками в исполнении популярных артистов, так что в зале постоянно раздавался дружный смех и аплодисменты.

За столом было много разных вкусовностей, которые и мы постарались приготовить, и принесли с собой наши дорогие гости. Раздавались тосты за прекрасных дам и за любящих и понимающих мужчин с «надёжным плечом» и «горячим сердцем».



А в конце были танцы, и мы задорно отплясывали под любимые популярные мелодии. В этом нам помогали и Мих. Шуфутинский, и Ирина Аллегрова, и Елена Ваенга, и Алла Пугачёва, и Тото Кутуньо, и Бони М... Так что вечер прошёл по-домашнему уютно, весело и непринуждённо. Впрочем, без ложной скромности, - это уже стало приятной традицией глобусовских встреч. Мы искренне желаем всем женщинам, чтобы было больше поводов для радости и улыбок.

Пусть мужчины всегда, а не только в этот весенний день, смотрят на нас восхищёнными взглядами, и какая ни была бы погода на улице, пусть на сердце станет светло и ясно от внимания и любви друзей, родных и любимых.

А закончить хотелось бы стихами Петра Давыдова, прозвучавшими на нашем вечере:

*Баловать женщин - мужское занятие,
Чтобы они улыбались и пели.
Пусть покупают браслеты и платья,
Нежатся утром в просторной постели.
Женщины наши - загадки природы,
Может быть, это и вправду - богини?
Пусть их минуют невзгоды и годы,
Чтоб восторгались по-прежнему ими.
К женщинам надо нащупать подходы:
Будь с ними ласков, заботлив и нежен!
Страсть и любовь не выходят из моды.
Мир изменился, а люди всё те же.*



Ирина Константинова Светлана Бараненко

Хайнихен - отдых для глаз и для души

*В лабиринтах улиц заблудиться,
Отыскать нехоженный маршрут
И в Москву в который раз влюбиться,
И бродить, мечтая, там и тут.
Это ли не лучшая прогулка?*

Отдых и для глаз, и для души.

*На московских узких переулках
Торопиться слишком не спеши.*

Полина Николаева



Наверное, слишком смело сравнивать гигантскую Москву и маленький саксонский Хайнихен, но для настоящего любознательного туриста интерес к цели похода определяется не тем, маленький город или большой. Очень часто небольшой город, где живут творческие люди, так интересно и с выдумкой представляет свои достопримечательности, что даже самым привередливым путешественникам можно порекомендовать его для посещения.

Ясным погожим мартовским днём неугомонные и любознательные «глобусовцы» решили посетить Хайнихен. До этого небольшого (около 9 тысяч жителей), но довольно древнего (первое упоминание в документах - 1276г.) города можно с комфортом добраться за 40 минут на City-Bahn, любуясь по дороге замком Лихтенвальде и другими живописными пейзажами долины реки Чонау.

Хайнихен сначала прославился своим превосходным сукном, а с 1933 по 1990гг. - производством автомобилей Фрамо, Баркас (забавный трёхколесный грузовичок Фрамо можно увидеть в одном из хемницких музеев).

Но в последнее время город называют Gellertstadt, т.к. здесь родились поэт Кристиан Фюрхтеготт Геллерт и минералог Кристилиб Эреготт Геллерт.



«Чиновники по туризму» Хайнихена так интересно составили маршрут по основным городским достопримечательностям и продуманно разместили его начало рядом с вокзалом, что нам оставалось только этому маршруту последовать и

неторопливо, со вкусом, наслаждаясь хорошей погодой, прогуляться по городку.

Большое впечатление произвела на нас Trinitatiskirche (церковь св. Троицы). Великолепное красное здание сверху выглядит как равноконечный крест, с белыми скульптурами Христа, Петра, Павла, Лютера и Меланхтона и узорами из тёмного глазированного кирпича. Достойное украшение города!

Далее, у ратуши, нас «встретили» памятник поэту Геллерту и фонтан с бюстом и барельефами из жизни Фридриха Келлера (изобретателя бумаги из древесной массы).

Интересно было увидеть Tuchmacherhaus - дом гильдии суконщиков. Здание в силе фахверк 1783г. постройки - один из «удачливых» домов, который не пострадал во время многочисленных городских пожаров.

Затем туристский маршрут мимо Kamera obscura, расположенной на возвышении над городом и видной уже от вокзала, привёл нас в городской парк. Здесь мы увидели памятник советским солдатам. Напротив него - памятник военнопленным и заключённым, которые работали на заводе Фрамо и погибли от нечеловеческих условий жизни.

А рядом - памятник солдатам Первой мировой войны (автор - хемницкий скульптор Бруно Циглер).

В самом центре городского парка находится вилла 19-го века, в которой сейчас расположен музей поэта Кристиана Фюрхтеготта Геллерта.

Он родился 4 июля 1715г. в Хайнихене, умер 13 декабря 1769г. в Лейпциге. Немецкий поэт и философ-моралист эпохи Просвещения - один из самых читаемых немецких писателей того времени. Не буду знакомить вас с его биографией (она подробно опубликована на разных ресурсах в Интернете), расскажу только несколько интересных фактов. В Лейпцигском университете Геллерт читал лекции о поэзии, словесности и морали, пользовавшиеся большим успехом. Одним из студентов, посещавших эти лекции, был молодой Гёте.



Популярность Геллерта как поэта началась с его книги «Fabeln und Erzählungen» («Басни и сказки»), которая была переведена почти на все европейские языки.

В музее есть большой стенд, посвящённый басням разных народов мира. Там упомянут и наш знаменитый баснописец И.А. Крылов. Сотрудница музея, услышав, что мы между собой разговариваем по-русски, посоветовала, что у них нет книги басен Геллерта, переведённой на русский язык. Но зато принесла нам книгу басен Крылова, изданную в Петербурге в 1880г.

Было интересно познакомиться и с фактами из жизни брата поэта, учёного-минералога Кристилиба Эреготта Геллерта, долгое время жившего в Петербурге, преподававшего там в Академии.

Музей нам понравился. Хотя и небольшой, но очень уютный.

Хайнихен оставил о себе приятное впечатление.

В будущем 2019-ом году планируются памятные мероприятия, посвящённые поэту Геллерту. И может быть мы посетим Хайнихен снова.

А пока уже всюду идёт подготовка к апрельскому походу (см. объявление на стр.8). Присоединяйтесь!



Галина Шаат-Шнайдер

СКАЖИТЕ, ДОКТОР

Ведущий рубрики - доктор Шавич

К Первому Апреля не удержался и позволил себе написать следующее:

Если у меня будет один свободный день, я пролежу его на диване, ничего не делая.

Если у меня будут два свободных дня, я пролежу их на диване, читая старые газеты и журналы, поедая при этом яблоки.

Если у меня будут три свободных дня, я пролежу их на диване, взяв в одну руку толстую книгу, заедая её сосисками с кетчупом в другой.

Если мне выпадет свободная неделя, я напишу очередную статейку и останусь при этом голодным.

Если у меня окажется больше времени, чем неделя, я умру от скуки, безделья и ожирения, растолстев при этом на 9,5 кг.

Если у меня будет свободным целый год, я напишу одно настоящее стихотворение о любви, которое всё равно не будет дотягивать.

Если у меня в запасе окажется вечность, я поменяю её на один-единственный день и пролежу его на диване, ничего не делая.

...

Свободной у меня оказалась одна ночь, и вот что из этого вышло.

Сначала хотели мальчика. Первенца. И всё получилось. Во второй раз надеялись на девочку, но родился снова сын. Перед третьей попыткой решили подстраховаться и попросить, но не помогло. Родился в очередной раз пацан. Тогда поняли, что просить мало, надо ещё и помолиться. Помолились. И их услышали. При этом Там, наверное, подумали, что эти теперь не отстанут, и поэтому четвёртым ребёнком у них родилась девочка. А потом - всё. Больше не получалось. Очевидно, наверху решили не перенаселять планету.

Зато потом такое началось! Девки рождались у всех детей. И у братьев, и у сестры. Кто хотел, и кто не хотел. И даже у этих девок в следующем поколении рождались одни девки. Нет. Правда, на одиннадцать девчонок родился-таки один пацан. Но и тот, можно сказать, не совсем чтобы настоящий мужчина. Так, погулять вышел.

Когда стало ясно, что продолжать фамилию будет некому, вот тут уже не выдержали и взмолились все. И вместе коллективно, и каждый по отдельности. Как бы там ни было, но слова и стоны дошли до Адресата.

- Чёрт, - выругался Он наверху, - кажется, я опять забыл переключить кнопку.

Кнопку переключили, и тут уже посыпались, как и положено, мальчики. Исключительно.



Как девочки-мамы ни старались, как ни ложились, что ни клали под попы, но рождались одни пацаны. С пиписьками между ног.

Правда, на сегодняшний день история ещё не закончилась. Возможно, наверху передумают, ветер переменится, и начнут появляться девчонки. С чем-то приличным между ног. Но похоже, без просьбы к Нему, чтобы больше к кнопке не прикасался, не обойдётся.

Мораль: рожайте детей. Мальчиков, девочек, не важно. Главное - чтобы пухленькие и здоровенькие. И умненькие. Чего и вам желаю.

Первый раз она вышла замуж ещё в студенческие годы по случайному совпадению благоприятной (или опасной) для зачатия гормональной фазы с некоторым количеством алкоголя, снижающим разборчивость в выборе партнёра. Жили они бурно, шумно, с лёгкими телесными повреждениями, но недолго. На память остались две симпатичные, но непослушные дочки: этакие погодницы-негодницы.

Второй брак продлился совсем ничего. Замуж выскочила больше от одиночества, тоски и безденежья. И ещё от сострадания к своей тяжёлой женской доле. То есть без любви и страсти. Даже детей не случилось. Зато случались нередкие выяснения, кто кому жизнь сломал. В итоге, как пришла ни с чем, так и ушла: бедная, но гордая. На память осталось абсолютное убеждение, что настоящей любви на свете нет, а все мужики... сами знаете кто.

Зато потом... Нет, ожидаемой любви, как в сказке, не произошло. Мы же не в кино. Просто отбила некрасивого, немолодого, но умного и небедного любителя женщин у старой во всех смыслах жены. Сначала просто жили, по-граждански. Спокойно, но скучно. Странное было время. Её даже однажды внезапно «переехало» страшной неземной любовью. Прошла она, правда, эта самая любовь, быстрее, чем её муж успел испугаться от происходящего. А потому, без последствий. Зато потом, когда она неожиданно для всех присутствующих, забеременела, решили расписаться. Не рождаться же ребёнку во грехе.

Муж окружил новорожденного сына такой заботой и теплом, что умиляло просто до слёз. И её стал буквально носить на руках. Столько нежности и любви, что хватило бы на все предыдущие браки. Даже не верилось, что такое бывает.

И она поняла, что наконец-то счастлива.

Наверное, Б-г троичу любит.

Мораль: девочки и мальчики, пользуйтесь доступными методами контрацепции. Они ещё и защищают от нехороших заболеваний. И связывайте себя узами брака желательно по любви. Это же на всю жизнь.

Храпели в этой семье все. И бабушка, и папа с мамой, и две малолетние дочери.

То ли полипы какие в горле, то ли наследственные искривлённые носовые перегородки, но храпели все, без исключения.

Даже, наверное, это был не просто храп. Скорее, некое подобие извержения вулкана, тектонический сдвиг земной коры, этаким вселенский парад одновременного рёва реактивных двигателей. Ночью, когда все засыпали и начинали храпеть, дом, в котором жило «святое семейство», начинало по-настоящему пошатываться.

И только благодаря силе и крепости коммунистического строительства, здание выдерживало и не рушилось.

Квартирка их хоть и была маленькая (не повернуться-не проехать), но люди они были добрые и гостеприимные. И дачка (однокомнатная, шесть квадратных метров) - так удачно в лесу, у самой реки, что очень хотелось многочисленной родне побаловать себя незатейливым бесплатным отдыхом на лоне природы.

Вот и ехали к ним в тёплые края дальние и не очень родственники, и везли своих детей несметное количество.

После первой ночи на шести метрах значительная часть гостей неожиданно уезжала. С невыспавшимися злыми лицами и следами нереализованного желания смертоубийства в состоянии аффекта.

Другие же оставались ради детей, но просили, во избежание эксцессов, убрать и спрятать подальше все колющие и режущие предметы.

Ну и последняя (самая стойкая) часть доставала привезённое с собой в бутылках лекарство и употребляла его, как бы по рекомендации врачей, три раза в день по одной ёмкости внутрь.

Помогало.

Вернее, уже не мешало.

Даже наоборот. Они присоединялись к «предыдущим ораторам», то есть встраивались в хор любителей похрапеть.

Так и жили.

В Израиль, к сожалению, выехали не все. Одних уж нет, а те далеке. Но оставшиеся выехали вместе...

Сначала отселили бабушку, чтобы не храпела. Потом маму. В конце концов все разъехались по своим углам. Большой слаженный оркестр распался на несколько маленьких дуэтов-квартетов.

Они всё ещё храпели, но это было уже не то.

Не тот размах, не та музыка.

Семья развалилась.

Мораль: берегите своих родных.

Храпящих, пукающих, сморкающихся.

Они - самое дорогое, что у нас есть.

Ваш доктор Шаевич

СТРАНИЧКА ПОЭЗИИ

Мы всё спешим, торопимся куда-то:

Дела, заботы, быта суета...

Но вдруг ты остановишься внезапно,

Чтобы послушать пение дрозда.

И средь дневного шума городского,

Гула машин и гомона людского

Услышишь ты мелодию капели,

И детский смех, и звуки птичьей трели.

Закрой глаза, прислушайся, услышь

Свой город. Он звучанием наполнен.

Неважно - это Хемниц или Париж!

Своею жизнью он живёт и помнит

Шаги всех тех, кто был когда-то здесь,

Пел и любил, и кофе пил в кофейне,

Чьи тени оживают в час вечерний.

И город словно на ладони весь -

С мелодиями лета и зимы,

Шуршанием листвы и пеньем птичьим,

Средь суеты пусть не совсем привычным,

Но так прекрасным отзвуком весны.

Вечерний город полон тайн и тишины,

И в гулких улицах шаги едва слышны.

А мы идём с тобой вдвоём, рука в руке,

Снежинки тают на твоём воротнике.

Я улыбаюсь и гляжу в глаза твои,

Где отражаются луна и фонари.

А в каждом доме за окном горят огни,

Там ужинают, пьют вино или влюблены.

Укачивает на руках ребёнка мать,

Легла, клубком свернувшись, кошка на кровать,

Мальчишка делает уроки за столом,

По телефону говорят о том, о сём.

А эти двое при свечах танцуют вальс,

Напоминают они чем-то юных нас.

За каждой иторкою там жизнь своя идёт -

Так каждый день, из века в век, из года в год.

Приходит ночь, и гаснут окон огоньки.

Бесшумно кружатся снежинок мотыльки.

И город тихо засыпает, город спит,

И жизнь его из многих жизней состоит,

Цветной мозаикой слагается в одно.

Есть среди этих окон и моё окно...

Мы взрослые девочки, нам уже за...

Но так же, как раньше, сияют глаза.

И губы, как прежде, нежны и упрямые,

И ждут поцелуев. А лишние граммы

Нас только украсят, пикантность придав.

Мы возраст не чувствуем, в этом ты прав.

А может и надо жить так, как живётся,

С улыбкой встречая и звёзды, и солнце!

Не будем считать мы ни дни, ни года,

А просто счастливыми будем всегда.

Назло неудачам, проблемам, заботам.

Не затянуть нас житейским болотам.

Мы взрослые девочки, нам уже за...

От жизни с тобой мы не прячем глаза.



Ирина Константинова

ТВОРЧЕСТВО НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ

В преддверии Дня смеха 1 апреля мы обратились к нашему постоянному автору Якову Рабиновичу с предложением опубликовать в этом номере смешной рассказ - случай из жизни. Надеемся, что и Вас, наши дорогие читатели, эта история заставит улыбнуться.

Муся



На моей бывшей Родине бродят стаями бездомные голодные собаки, готовые броситься на живого человека и раздрать его в клочья. Уверен, что страна, где есть голодные бродячие животные, не имеет будущего!

В Германии такого не увидишь!

Когда я наблюдаю за преклонного возраста женщиной, выгуливающей своего питомца - опрятного, причёсанного, как и его хозяйка, - у меня наворачиваются слёзы умиления. И кто кого выгуливает - не важно, но глаза у них светятся счастьем.

Созерцая такую парочку, я сразу вспоминаю нашу киевскую соседку Фиру Ароновну - одинокую женщину бальзаковского возраста. У неё была собачка редкостной какой-то японской породы, маленькая, как котёночек, с большими умными глазами. Хозяйка называла её Мусей и относилась к ней как к дочери. Если они оказывались в общественном транспорте, Муся, удобно примостившись за пазухой у хозяйки, своими большими глазами с интересом рассматривала окружающий мир.

Довольные и счастливые, они гуляли всегда с удовольствием, особенно когда в городе цвели каштаны. Киев тогда благоухал и блистал своей красотой!

Но случилось непредвиденное. Собаки, в отличие от людей, один раз в году «приходят в охоту». Как бы это поделекатнее сказать? Словом, у них «один раз в год сады цветут, весну любви один раз ждут...».

А если не заморачиваться и сказать по-простому, то Мусе взбрела в голову идея завести потомство. Фира Ароновна «встала на дыбы». Она была категорически против. Категорически! Как говорится, «нашла коса на камень».

В знак протеста Муся объявила бессрочную голодовку и в порывах гнева стала рвать ковры на полу, обдирать обои и скулить днём и ночью. Как же она, бедная, скулила! Как скулила! Просто человеческим голосом, навзрыд! В доме житья не было никакого.

У соседа Гриши (он таксистом работал) сдали нервы, и он отправился к Фире Ароновне.

- Дорогая Фира Ароновна! - ласковым голосом начал Гриша. - Вы же знаете, как я Вас уважаю.

Когда встречаю, то всегда первым говорю Вам «Здравствуйте». И если Вы не забыли, то в прошлом году, когда у Вас прорвало трубу, и вода била фонтаном почему-то из унитаза, то Гриша, не раздумывая, сел на ваш унитаз и просидел на нём целых два часа, пока не приехала авария. По сути, я повторил подвиг Александра Матросова, закрывшего своим телом пулемётную вражескую амбразуру! Я же вас спас от потопа! И шо я в результате имею от своего героизма? Ваше скупое спасибо и хронический «простудит».

Моя Софа говорит: «Если бы тебе оторвало руку или ногу, то был бы ты инвалид и имел прибавку к пенсии. А так ты угробил самый главный мужской орган. И Ша! Никто, кроме меня об этом не знает».

- Нет, ну зачем я вам рассказываю об этих наша жизнь? Я же пришёл к вам за ваша Муся. Фира Ароновна, дорогая! Я вас умоляю, выпустите бедное животное на улицу. Вы же женщина и понимаете страдания Муси. Ведь от её мучений мы, соседи, сделались неврастениками.

- Шо? - вскинула брови Фира Ароновна. - Вы хотите, чтобы Муся нагуляла мне щенков? Зачем мне этот нарыв на мою голову!? Нет! Перебесится и успокоится. Мало ли кому чего хочется!

Гриша наседал:

- Фира Ароновна, вы думаете, Гриша дурак и не понимает, шо в нашем доме не нужны какие-то беспородные «байстрюки». Нам во как хватает одной Муси!

И Гриша, как ножом, резанул большим пальцем по горлу.

- Я всё предусмотрел! Вот, возьмите пузырёк противозачаточного средства. Его Мусе не надо принимать вовнутрь, это для наружного употребления. Шо вы, Фира Ароновна, делаете такие большие глаза? Вы думаете, шо Гриша хочет отравить вас вместе с Мусей? Как вы можете такое подумать? В пузырёке обыкновенный бензин марки А-95. Вы намажете ваткой Мусе под хвостом, и, я вас уверяю, ни один порядочный кобелёк на неё даже не посмотрит!

Долго Гриша уговаривал Фиру Ароновну...

И таки уговорил!

В присутствии многих соседей, на лестничной площадке Мусю «заправили бензином» и выпустили во двор.

Был яркий жаркий день. В воздухе кружила метель тополиного пуха. Лето! Сколько поэтов с восторгом описывают это восхитительное время года!

Но не будем тешиться лирикой.

Лучше вернёмся к судьбе Муси...

Через полчаса, запыхавшись, вбежал соседский мальчик Вова и, вытирая сопли указательным пальцем, объявил Фире Ароновне:

- Тётя, идите быстро! Бензин кончился! И Бобик тянет Мусю на буксире!

Яков Рабинович

ТАЙНЫ ВИРТУАЛЬНОГО ДВОРА
Ведущая рубрики -
Людмила Берибес

**Старость - вовсе не
причина, если...**

*(Продолжаем тему, начатую в
предыдущем выпуске газеты)*



Конечно, человек может значительно улучшить память, регулярно занимаясь спортом, включая хотя бы утреннюю зарядку. Тренировки делают зону памяти в мозге более

эластичной и приводят к потрясающим результатам. Но я, например, с трудом могу вспомнить, когда занималась элементарной зарядкой в последний раз. А вы?

Хочется хоть как-то восполнить недостающее «питание» нашему мозгу. Ведь именно от него зависит и улыбка, и сияние (пусть не солнечное) глаз...

«Так что же делать?» - спросите вы.

И я отвечу: «Не паниковать!».

Мы всегда зависели от внешних источников информации, которые помогали воскресить воспоминания. Только раньше это были, например, окружающие люди, а сейчас - поисковые сервисы.

Да, мозг с годами становится ленив и неповоротлив. Если нагружать его однотипными и привычными задачами, он «тупеет» и теряет способность действовать быстро. «Шестерёнки» в голове начинают крутиться медленнее и со скрипом.

Однако я нашла несколько сайтов со множеством разных тренажёров для мозга. При помощи задач, упражнений и игр попробуем потренировать память и получить «красивый и подтянутый» ум.

Cognifit. Здесь можно протестировать насколько хорошо работает ваш мозг, составить индивидуальную программу тренировок, заниматься и отслеживать свой прогресс. Оформлено всё красиво и удобно. Главный минус - бесплатная версия сайта довольно ограничена.

Wikium. Предлагает вам сначала пройти тестирование и определить качество памяти, мышления, внимания. На основании этих результатов вы получаете программу тренировок. Опять-таки есть платный уровень, где обещается больше возможностей.

Mnemonica. Этот сайт встречает нас фразой: «Нет людей с плохой памятью. Есть люди, которые не умеют ею пользоваться». Выполняя несложные упражнения, можно развить память, получить навыки в запоминании чисел, слов и текстов, развить внимание и образное мышление. На всех этих сайтах есть самые разные упражнения: задачи на концентрацию, сортировку, переключение, группы и списки слов, арифметические операции, пропущенные числа, подсчёт символов, нахождение пути и другие.

Конечно, можно учить стихи наизусть, писать тексты без компьютера... И тем самым укреплять память.

Но соответственно тематике нашей рубрики, я призываю вас всё же дружить с компьютером, и он откроет огромные просторы знаний, которые вы уже не сможете забыть.

С уважением Людмила Берибес



С НЕМЕЦКИМ НА «ТЫ»
Ведущая рубрики -
Галина Шаат-Шнайдер

Дорогие наши читатели! Предлагаем Вам несколько загадок на немецком языке.

Источник:

<http://www.labbe.de/zzzebra/index.asp?themaId=349&titelId=2808>



- 1) Wer hat einen Kamm
und kämmt sich nicht?
Wer hat Sporen
und reitet nicht?
Wer hat viele Sicheln
und schneidet nicht?



- 2) Im Lenz erquick ich dich,
im Sommer kühl ich dich,
im Herbst ernähr ich dich,
im Winter wärm ich dich.



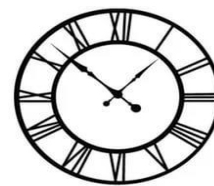
- 3) Es wächst im Gärtlein,
hat grüne Röhrlein,
hat viele Häute,
beisst alle Leute.



- 4) Sag, wie heißt
Der, der beißt,
wenn man ihn gebissen hat,
und macht hintendrein noch satt?



- 5) Es geht und geht
meist immer fort
Und kommt doch keinen
Schritt vom Ort.



- 6) Arabia ist mein Vaterland,
in Deutschland werd ich braun gebrannt,
in einer Mühle klein gemahlen,
dann fühl ich heißen Wassers Qualen,
zuletzt gießt man noch Milch mir zu,
trinkt mich und raucht Tabak dazu.



[von Johann Peter Hebel]

Lösungen:

1) Der Hahn 2) der Baum
3) die Zwiebel 4) der Rettich
5) der Uhrzeiger 6) der Kaffee

**ИНТЕГРАЦИОННЫЙ ЦЕНТР «ГЛОБУС»
ПРИГЛАШАЕТ**

По вторникам с 12:30

- Курсы немецкого языка
для старшего поколения.

Занятия проводит **Клаус Гёрнер**

По вторникам и по четвергам с 18:00

- Уроки танцев «Учимся танцевать
Gesellschaftstanze».

Занятия проводят

Арик Апроянц и Ирина Гаус



Praxis

**Геннадий Шаевич
врач
акушер-гинеколог**



Особая

специализация:

- **УЗИ груди**

- **УЗИ беременных**

- **Амбулаторные операции**

Carolastrasse 1, 09111 Chemnitz

Tel.: 0371-6751781

Fax: 0371-6751779

**ИНТЕГРАЦИОННЫЙ ЦЕНТР
«ГЛОБУС»
КЛУБ «ДИАЛОГ»**



ПРИГЛАШАЮТ

**12 апреля 2018
в 16:30**

(Обратите внимание! Это четверг!)

НА ВЕЧЕР ПАМЯТИ

«Душа полна весеннего огня»,

посвящённый творчеству

МИХАИЛА АНЧАРОВА –

писателя, поэта,
драматурга,
переводчика,
художника и барда,
которому
28 марта 2018г.



исполнилось бы **95 лет.**

Он является одним из основателей жанра
авторской песни.

Творчество Михаила Анчарова - так
многогранно, а судьба - такая интересная!

Приходите!

**И, как всегда, приносите с собой
сладоcти к чаю и хорошее настроение.**

Вход - 1 евро

**ИНТЕГРАЦИОННЫЙ ЦЕНТР «ГЛОБУС»
WANDERKLUB «GLOBUS»
ПРИГЛАШАЮТ**

28 апреля 2018

тех, кто не потерял интереса к познанию
нового и открытию неизведанного,
пройти по одному из красивейших
саксонских маршрутов -

**«Долина реки Zschopau до
замка Kriebstein».**

Пешеходная
часть -
около 10 км.

Справки и запись
по телефону:
0152-26506498
в рабочие дни
с 9:00 до 14:00
(кроме пятницы).



**Издатель:
ИНТЕГРАЦИОННЫЙ
ЦЕНТР «ГЛОБУС»**



Редакционная коллегия:

**Светлана Бараненко, Людмила Берибес,
Галина Шаат-Шнайдер**

Адрес: Jägerstr. 1, 09111 Chemnitz

Телефон: 0371-2839111, 0371-2400596

E-Mail: i-z.globus@web.de

Web: www.globus-chemnitz.de

Редакция не несёт ответственности за
содержание статей и не всегда разделяет
мнение авторов.