

Глобус информ

«ЭТО НАШ ГОРОД – НАЦИСТАМ ЗДЕСЬ НЕ МЕСТО»

Вот уже пятнадцать лет прошло с тех пор, как в 1997 года бывший федеральный президент Роман Херцог призвал общественность отмечать 27 января День памяти жертв Холокоста.

27 января 1945 года был освобождён лагерь смерти Освенцим, поэтому не случайно, что каждый год именно в этот день мы склоняем голову в память о жертвах двенадцати лет бесчеловечного правления национал-социализма. В первую очередь, это жертвы среди евреев Германии и захваченных ею европейских стран.



Потерпев жестокое поражение в развязанной ею же войне, Германия стояла перед задачей возродить не только свою экономику, но и освободить людей от гипноза нацизма, который вбивался в их головы гитлеровскими идеологами. Память, ответственность, искупление – об этом говорила в своей речи обер-бургомистр Барбара Людвиг 27.01.2012 во

время митинга в парке жертвам фашизма.

И снова скоро 5 марта. Общественность и жители города отмечают день памяти, день мира. Именно в этот день 1945 года кровавая война невообразимой разрушительной силы, развязанная нацистами и забравшая 50 миллионов жизней, пришла в Хемниц, принесла ему настоящие разрушения и страдания. Трагедия города – это гибель мирного населения.

... 67 лет прошло после окончания войны. Достаточно времени, чтобы осознать уроки истории. И всё же правая экстремистская идеология не исчезла окончательно. Правые пытаются отрицать историческую правду о страшных итогах войны, о десятках миллионов жертв. Именно против фашизма в прошлом, настоящем и будущем мы протестуем, выходя ежегодно на митинг 5 марта. Именно его жертвами мы считаем гибель жителей Хемница 5 марта 1945 года.

И в первую очередь, именно поэтому нельзя позволять неонацистам пропаганду ксенофобских идей, спекулируя памятью прошлого.

Сегодняшняя Германия – демократическое государство, в нём мирно сосуществуют люди разных рас и национальностей. Это её главное завоевание, которое все мы должны беречь.

Интеграционный центр «Глобус»

ИНТЕГРАЦИОННАЯ ЯРМАРКА

18 апреля 2012 с 10.00 до 16.00 в культурном центре «TIETZ» состоится первая хемницкая интеграционная ярмарка. Организаторами выступили фирма Duvier Consult GmbH совместно с Integrationsnetzwerk Migration.

Приглашаются мигранты, проживающие в Хемнице, и все, кого интересует тема интеграции.

На ярмарке будет представлен широкий информационный спектр по следующим темам: получение профессионального образования и актуальная информация о ситуации на рынке труда, о возможностях активного участия мигрантов в профессиональной жизни, различные предложения по улучшению языкового уровня и другие возможности для успешной интеграции.

Благодаря специфической структуре организации, посетителям ярмарки представится возможность наладить прямые контакты с работодателями, предпринимателями, языковыми школами, предлагающими интеграционные курсы по изучению немецкого языка, различными консультационными структурами.

Например, можно будет сразу же практически узнать обо всех формальностях написания и оформления резюме, о специальных требованиях в различных отраслях профессиональной жизни.

Ярмарка призвана создать платформу для продуктивного диалога между мигрантами и структурами, курирующими рынок труда; а также служить укреплению толерантности и взаимопонимания в нашем городе.



МАКСИМЫ и АФОРИЗМЫ о ДОБРОТЕ

Даже если вам удалось познать сакральные истины гуманизма, это ещё не значит, что вы полюбите людей.

О. Гаврилин

Я не знаю иных признаков превосходства, кроме доброты.

Л. ван Бетховен

Самые нежные растения прокладывают себе путь через самую жёсткую землю, через трещины скал. Так и доброта. Какой клин, какой молот, какой таран может сравниться с силой доброго, искреннего человека!

Ничто не может противостоять ему.

Г. Торо

МАРТОВСКИЙ КАЛЕЙДОСКОП

*(Хемниц и его окрестности –
рубрика не для домоседов)*

03.03.2012 – 17.03.2012

В 21-ый раз!

Дни еврейской культуры

Программу мероприятий

смотри на сайте: www.tdjk.de

или спрашивайте брошюру

«Tage der Jüdischen Kultur»

в DasTIETZ, синагоге и др. общественных местах

26.02.2012 – 28.05.2012

Kunstsammlungen Chemnitz

Выставка русской живописи

«Передвижники»

05.03.2012 16:00

Демонстрация против нацизма

«Sich den Nazis entgegenstellen»

Место встречи - Chemnitzer Hauptbahnhof

16.03.2012 20:00

Messe Chemnitz, Halle 1

Шоу с лошадьми «Apassionata» -

«Вместе мы дойдём до края Вселенной»

Билеты продаются в театральных кассах города

17.03.2012 13:00

18.03.2012 10:00

Wasserschloss Klaffenbach

Вторая ярмарка фарфора

18.03.2012 17:00

Lutherkirche

Zschopauer Str. 151, Chemnitz

Органный концерт из произведений

А. Корелли, Е. Зигерта и К. Хойера

Исполнители: Сабина Петри (флейта)

и Зигфрид Петри (орган)

Стоимость билетов от 5 €

25.03.2012 19:00

Stadthalle, Großer Saal

Концерт «Die Nacht der Musicals»

Арии из знаменитых мюзиклов

Билеты продаются в театральных кассах города

29.03.2012 20:00

30.03.2012 21:00

31.03.2012 15:00

Stadthalle, Großer Saal

Das Musical «ELISABETH»

Билеты продаются в театральных кассах города

**Смотри также объявления о мероприятиях,
проводимых ИЦ «Глобус»**

НАШИ АНОНСЫ

«НОЧНАЯ ДУДОЧКА»

Много лет её грустные песни радуют сердца тех, у кого есть слух, кто ценит стихи и музыку, как свежий воздух. Ежегодно появляются новые работы Вероники Долиной - это тонкие и точные гравюры времени, проникнутые юмором и сердечностью.

Программа «Ночная дудочка» - песни 2010-2011 годов. Ценители вновь обнаружат в них главное - стихи и голос, который не спутаешь ни с чьими - и, быть может, удивятся сюжетам долинских новелл нового времени.

Стихи очень нужны человеку, они способны защищать, лечить и поддерживать.

Также прозвучат и её уже давние, но по-прежнему любимые всеми песни: «Не пускайте поэта в Париж», «Как ваша светлость поживает?», «Мой дом летает».

Марина Сидоренко



15 марта 2012 в 16:00

в камерном зале ИЦ «Глобус» по адресу:

Jägerstraße 1

состоится авторский концерт

Вероники ДОЛИНОЙ



Справки и заказ билетов по тел.:

0371/6665498 (Марина Сидоренко)

НОВОЕ О Sachsen-Ticket

Цена билета при неограниченном количестве поездок в течение одного дня для одного пассажира – 21 €; в группе до 5 человек за каждого последующего – доплата 3 €.

Для группы из 5 человек билет стоит 33 €.

При покупке в кассе комиссия составляет 2 €.

С понедельника по пятницу билет действителен с 9:00 до 3:00 следующего дня, в выходные и праздничные дни – уже с 0:00 часов и до 3:00 часов следующего дня.

Sachsen-Ticket действует на территории земель: Саксония, Тюрингия и Саксония-Анхальт. По этому билету могут ехать родители или дедушки и бабушки со своими детьми и внуками, при этом взрослых может быть максимум двое, а количество детей до 15 лет неограничено. На билете должно быть указано имя и фамилия хотя бы одного пассажира. Передача другим лицам, возврат или обмен билетов запрещены.

СКАЖИТЕ, ДОКТОР

Ведущий рубрики – врач Г. Шаевич

NOSTALGIE

Мы смотрим на врача, как на мудрого, всезнающего спасителя от мучающих нас недугов. Но врач – такой же человек, как и все. Может быть, со своим, немного особенным, «докторским» взглядом на жизнь.

Сегодня доктор Шаевич хочет поздравить вас, наших читателей, с праздниками, такими привычными в прошлой жизни, но которые вспоминаются нам, живущим в Германии, с лёгкой и светлой ностальгией.

Мне почему-то всё чаще вспоминается день 23 февраля в нашей школе. На большой перемене все мальчишки уходили из класса, а когда возвращались – на партах лежали подарки. У каждого свой, особенный: цветочек, кулёчек, пакетик. Это наши девочки постарались. Заранее распределили, кто кого поздравляет. И обязательные сладости или выпечка собственного приготовления. Не обходилось, конечно же, и без «трагедий»: кому-то достался «не тот мальчик», а кому-то «тот не достался». Но в конце дня все были довольны и по-детски беззаботно счастливы.



Мальчишки были не столь изобретательны. Выделялась делегация для покупки подарков в ближайшей галантерее, вторая группа отправлялась на рынок за цветами. И 7 марта после большой перемены на столах у девчонок лежали абсолютно одинаковые подарки и одинаковые цветы. Но это был праздник для всех!

Мучимая ностальгией память сохранила воспоминания о том, как в канун Международного Женского Дня, перед началом работы, у главного входа больницы, где я работал, выстраивалась шеренга мужчин. Этакий живой коридор до самых дверей актового зала.

И все входящие женщины, от уборщиц до замглавврача, получали от нас, улыбающихся, цветов (это была почему-то обязательная гвоздика) и восторженно-радостное «поздравляем». Потом традиционная поздравительная речь главврача перед собравшимся коллективом. А вечером, после работы, непременно праздник-застолье. Помните? С женщин – салат и выпечка, или два салата, или одно горячее. А с мужчин – две бутылки чего-нибудь. И обязательно первый тост за женщин, и танцы, и лёгкий, необязательный флирт, и ощущение, что любишь всех женщин и жизнь прекрасна. И в этот день не было должностей, и не было некрасивых женщин. Все были веселы и счастливы.

Не забуду, как приехав сюда, в первый год работы в немецкой больнице принёс 8 марта в отделение цветы и торт «Киевский», купленный в русском магазине. Меня не поняли. Какой это такой особенный «женский день»? Цветы остались лежать на столе, а торт был слегка опробован секретаршей клиники, немолодой женщиной, возможно, просто пожалевшей меня. Разница менталитета? Или веяние времени? В любом случае, тогда это стало для меня уроком, который я, к сожалению, выучил наизусть.

Борьба женщин за равноправие, а также современная жизнь, стирающая чёткие мужские черты добытчика и защитника, как, впрочем, и женские – хранительницы домашнего очага, семейного тепла и уюта, привели к тому, что, как мне кажется, мужчины постепенно перестают ощущать себя мужчинами, а женщины не чувствуют себя настоящими женщинами. Исчезла романтика отношений, тайна интимной близости перестала быть тайной, любовь приобрела коммерческую окраску и потеряла свою неповторимость и красоту.

Наверное, это естественно и соответствует современным представлениям о жизни. И наши дети, рожденные и выросшие здесь, учатся жизни на интернетовских порталах, а не на шедеврах мировой классики. И этого, к сожалению, не изменить. Да, пожалуй, и не надо. Но почему-то душа не хочет этого принимать. Хочется поздравлять женщин с 8 Марта, дарить цветы, удивлять и удивляться, любить и быть любимым, чувствовать себя мужчиной. И чтобы женщина оставалась Женщиной (с большой буквы) на все времена.

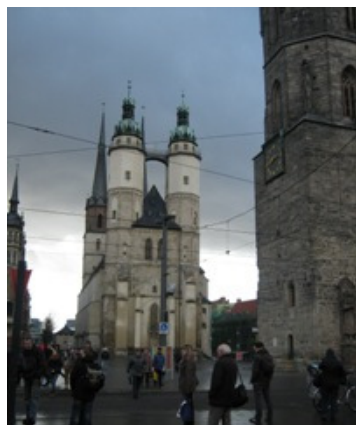
Милые, дорогие, любимые, с наступающим праздником вас! Будьте счастливы, радостны, любимы и желанны! И пусть на вашем столе (и не только в этот день) лежит маленький, пусть и символический, подарок и живые цветы от *Вашего* мужчины, как в детстве на парте после большой перемены.

СТРАНСТВИЯ ГУРМАНА

Ведущая рубрики – С. Коростышевская

HALLE – ГОРОД СОЛИ И ШОКОЛАДА

Школьные каникулы. Самое время взять за руку своих детишек-школьников и отправиться в путь и недалеко, но увлекательное путешествие. 15 февраля команда родителей с детьми и бабушек и внуками под руководством ИЦ «Глобус» отправились в Саксонию-



Анхальт.

...Паутина узких средневековых улочек ведёт на главную площадь более чем тысячелетнего Галле, где тянутся ввысь пять башен, уже давно ставших символом города – четыре башни собора святой девы Марии и шпиль Красной башни. Город, который сегодня многие знают, как

воздушные ворота Лейпцига, был основан императором Карлом Великим в 806 году на месте старого кельтского поселения. Кельты добывали здесь соль, поэтому, не мудрствуя лукаво, и назвали посёлок «Halle», то есть соляное место.

Город процветал и благоденствовал, обладая всеми положенными для богатого средневекового города атрибутами: удивительной красоты собором, замком на холме, городскими укреплениями...

В XVII веке в Галле была основана первая в Европе Академия естественных наук, любовно прозванная Леопольдиной, а через пятьдесят лет – и университет.

Членами академии были знаменитейшие учёные (хотела сказать: своего времени, но нет, это было бы неправдой - всех времён). Это Александр фон Гумбольдт, Майкл Фарадей, Чарльз Дарвин, Иван Павлов, Альберт Эйнштейн. А университет носит имя мятежного проповедника Мартина Лютера.

Но на центральной площади поставлен памятник вовсе не им, а человеку, которым жители Галле гордятся просто потому, что этот великий композитор – их земляк. Да, Георг Фридрих Гендель родился в Галле в 1685 году. Что с того, что молодой Гендель покинул родной город и провёл жизнь в Великобритании, где восхищённая его талантом королева пожаловала ему дворянский титул.

По городским улочкам змеятся рельсы узкоколейного трамвая, приглашая прокатиться.



Далеко ли? Всего несколько остановок – и мы перед фабричным зданием с завлекательной вывеской «Halleoren».

Сегодняшний Галле известен не солью, а совсем наоборот. Вот уже более ста лет на фабрике выпускают главный продукт для «сладкой жизни». Да, пожалуй, можно и без кавычек – сладкой! Ведь речь пойдёт о шоколаде.

При фабрике работает музей, где можно посмотреть,



как делается это лакомство, полюбоваться замками и их интерьерами, где всё из шоколада. Буквально у дверей музея высится огромная голова ацтека. Именно этому племени принадлежит приоритет использования какао-бобов для приготовления тонизирующего напитка. На первый взгляд, голова вытесана из песчаника. Но нет, и она из шоколада! Просто её цвет имитирует цвет камня.

А вот статуя полуобнажённой шоколадной красавицы в натуральную величину. Напротив экзотической дамы в комнате, обставленной мебелью в стиле бидермайер, столь популярном в начале прошлого века, нас встречает скромная немецкая домохозяйка. Но не надо обманываться – и сама хозяйка, и стены комнаты, и, казалось бы, деревянная мебель – всё, всё вокруг из шоколада! А чтобы у морально неустойчивых посетителей не возникло желания что-нибудь откусить, все эти завораживающие экспонаты отделяет от зрителей толстое стекло.

Увы, получить рецепт чего-нибудь шоколадного не удалось.

Шоколадовары бдительно хранят свою коммерческую тайну. Зато они щедро предлагают попробовать разнообразную продукцию и тут же, в магазине, купить всё, что вашей душе угодно.

Устоять было невозможно!



ЗЕРКАЛО ЭМИГРАЦИИ

Ведущая рубрика – С. Коростышевская

TERRA AUSTRALIS INCOGNITA

Русские в Австралии: пять волн эмиграции Волна вторая

Если XIX веке русские попадали на пятый континент поодиночке и чаще всего случайно, то с началом бурного XX века иммиграция стала массовой. После каждого нового социального катаклизма в России, на Австралию обрушивалась очередная волна россиян. И так пять раз подряд.

Первая русская колония «Маленькая Сибирь» была основана на плато Атертон в джунглях на севере Квинсленда семьёй Ильиных. Её глава - Николай Дмитриевич Ильин (1852-1922) - недоучившийся студент, адвокат, поэт и борец за справедливость сбежал из Петербурга, поматался по свету и в 1910 году вместе с женой и детьми перебрался в австралийский Брисбен. Именно сюда, в «Маленькую Сибирь» лет через пять-шесть приехала и семья Прохоровых. Вскоре у них родился сын Александр, которому было суждено стать первым уроженцем Австралии, получившим Нобелевскую премию. Одновременно он стал одним из советских нобелевских лауреатов, поскольку в 1924 году Прохоровы вернулись в Россию.

Александр Михайлович Прохоров закончил в 1939 году Ленинградский университет и стал известным советским физиком, одним из основоположников квантовой электроники.

Среди русских иммигрантов было много революционеров, сбежавших в Австралию из ссылки, куда их отправляло царское правительство.

Именно так сюда попал большевик Артём (Федор Андреевич Сергеев) - участник революции 1905 года и близкий соратник В.И. Ленина. Он сбежал из сибирской ссылки в 1911 году и в Австралии продолжал заниматься подготовкой мировой революции. По примеру «Искры» он основал газету «Эхо Австралии», которая должна была поднимать и организовывать революционные массы. Но в 1913 году австралийцы её запретили. Тогда газета стала выходить под названием «Известия Союза русских эмигрантов».

В 1916 году и её издание было запрещено. Выпускать же газету под новым названием было уже некому - после Великой Октябрьской Социалистической революции часть революционеров вернулась в Россию добровольно, некоторых выслали насильно, а нежелавшим возвращаться пришлось вести спокойную жизнь простых обывателей.

С 1917 до 1922 года действовал запрет на иммиграцию из России, поскольку австралийское правительство было напугано революцией и последовавшей за ней гражданской войной. Только под давлением западноевропейских стран оно вынуждено было что пойти на уступки и принять беженцев.

«Белая иммиграция» и стала второй волной русских иммигрантов в Австралии.

Началом её можно считать прибытие в ноябре 1923 в Брисбенский порт японского судна «Иошино-мару». С него на австралийскую землю высадилось 78 русских (в большинстве своём - Уральских казаков во главе с их войсковым атаманом - генерал-лейтенантом Владимиром Сергеевичем Толстовым). Они купили участок земли с небольшим домиком под Кливлендом и основали совместное фермерское хозяйство. Маленький клочок земли позволял разве что не умереть с голоду, и постепенно большинство из новых фермеров разбрелось по стране в поисках работы.

С прибытием «белой иммиграции» в Австралии стали появляться русские православные церкви.



13 октября 1925 в Брисбене года в канун праздника Покрова пресвятой Богородицы около 30-ти русских иммигрантов собрались в англиканской церкви св. Фомы. Каноник Давид Гарланд прочитал указ архиепископа Брисбенского Джеральда Шарпа о разрешении русской общине проводить здесь свои богослужения. И со следующего воскресенья в храме стали регулярно совершаться православные службы.

На общем собрании прихожане постановили вносить по два шиллинга в неделю в приходскую казну. Для весьма небогатых иммигрантов сумма была немалая. Зато спустя год на пожертвования прихожан был куплен участок земли, а стоявший на нём домишко перестроили в храм.

Русская православная церковь стала тем культурным центром, который связывал новых иммигрантов с навсегда утраченной ими Родиной...

ТАЙНЫ ВИРТУАЛЬНОГО ДВОРА

Ведущий рубрики - Исаак Бабиченко

АУДИОКНИГИ versus «ЧТЕНИЕ ГЛАЗАМИ»

Современный мир предъявляет всё новые требования к образованию и к жизни людей. Нехватка времени и динамичность жизни оставляют совсем мало времени на чтение книг.

Но не так давно на прилавках музыкальных и книжных магазинов появились диски с названиями известных литературных произведений и загадочным словосочетанием «аудиокнига».



Для читателей нашей газеты я решил рассказать поподробнее, что же это такое.

Аудиокнига – это компакт-диск с записью литературного произведения, будь то классический роман или детская сказка. Текст произведения читают известные актёры и профессиональные чтецы, что делает его ещё более привлекательным. Удобство аудиокниги в том, что её можно слушать где угодно – в машине по дороге на работу или на дачу, на работе (если не мешает основному занятию), дома, на отдыхе. То есть совмещать приятное с полезным. В наш век бешеных скоростей, когда каждая минута на счету, попросту не остаётся времени, чтобы освежить в памяти классику или, наоборот, познакомиться с новинками литературы.

Да и формат записи тоже удобен своим разнообразием – аудио-CD, MP3-CD.

Остается только выбрать то, что нужно именно вам.

Аудиокниги также идеальный вариант для слабовидящих людей, которые не имеют возможности читать, но хотят снова погрузиться в волшебный и увлекательный мир литературы, продолжить своё образование.

Причём выбор произведений, которые существуют в

формате аудиокниги, настолько широк, что просто глаза разбегаются.

Для учеников школ существует специальная серия «Библиотека школьника», для совсем маленьких слушателей всегда можно найти сказки народов мира, авторские сочинения для малышей. Взрослых и всегда занятых людей порадуют произведения современных авторов. Да и классика, думаю, не останется без внимания.

Одним словом - слушай и наслаждайся!

Кстати, аудиокнига – удовольствие не слишком дорогое. Всё, конечно, зависит от автора, его популярности, но даже произведения заслуженных мэтров литературы может себе позволить купить практически любой человек. Они не намного дороже, чем хорошая книга в твёрдом переплете.

Единственный минус аудиокниги, по моему мнению, в том, что мы и так мало читаем, вследствие чего снижается грамотность. И теперь, когда появились аудиокниги, можем и совсем забыть о книгах настоящих, бумажных. Но тут уж каждый сам себе хозяин.

Аудиокниги можно не только купить, но и скачать в Интернете или слушать с помощью компьютера, а также и с помощью MP3-плеера. Кстати сказать, я недавно купил себе такой - и не пожалел. Хотя бы потому, что в моей коллекции появились новые произведения литературы.

Так что всем, кто не знаком с аудиокнигами, желаю поскорее с ними познакомиться, а если вам нужна помощь в скачивании, мы готовы вам её оказать.

Ну, а для сторонников классического «чтения глазами» есть альтернатива. Прекрасная возможность сочетать мир книги с миром виртуальным, компьютерным – это библиотечные сайты, которых в Интернете множество, в том числе и на русском языке. Набираешь в поисковике, скажем:

<http://tululu.ru/> или

<http://lib.rus.ec/>

выбираешь автора, книгу – и пожалуйста: хочешь – скачиваешь книгу, чтобы спокойно и не спеша насладиться чтением. Хочешь, сохраняешь страницу в «Избранном» и читаешь ту же книгу online.

Хотя и здесь не обходится без подводных камней. Один из них – правообладание.

Причём многие правообладатели до пользователя не снисходят. Нажим оказывается, прежде всего, на библиотечные сайты. Цель нажима – заставить библиотеку под страхом судебного преследования, убрать книги определённого автора, права на которые есть у правообладателя. И убирают!

А в библиотеке у правообладателя возможность скачать исчезнувшие из всего Интернета файлы есть. Но, увы, не бесплатно. Читать online, правда, на сайте правообладателя можно и задаром.

С НЕМЕЦКИМ НА «ТЫ»

Ведущая рубрики – Г. Шаат-Шнайдер

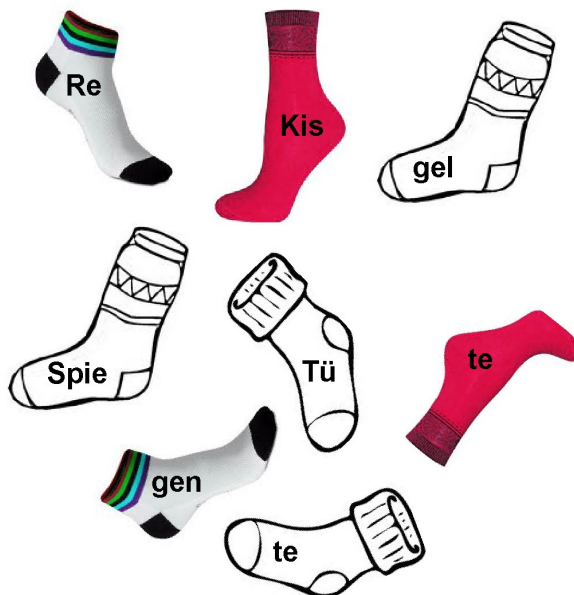
Buchstabensalat „Laubbäume“

Найдите спрятанные названия 12 деревьев:

```

      T B S K W
    I L B I R K E I T
  I H C K K A V I D N D
R D K P J R H J C E U M Y
Y B U C H E O Q H C S H J
D Z T A H E E R L E I S L B M
Q D X B Z B E N R E P B I G N
G Q S T P Q J K A S T A N I E
R X T V P A P P E L X U D M V
E R D G E U J B E V I M E C A
A H P G V V W S N O M D Y
D B R Y Y E T C U D W X J
A R T C N C H L F N C
M C J H Y E M G U
W E I D E
  
```

Найдите парные носки и угадайте слова:

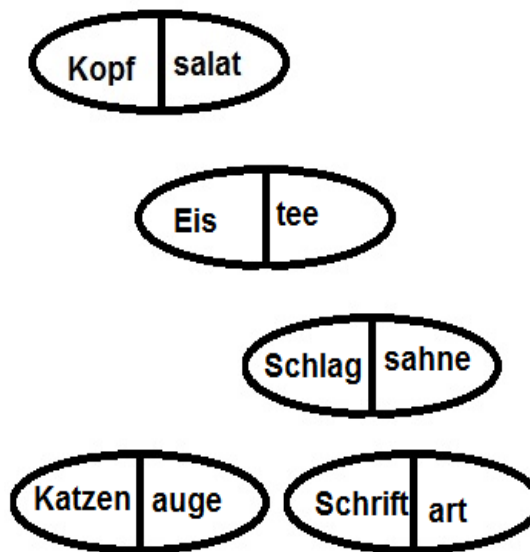


Ответы на задания предыдущего номера
Buchstabensalat „Kochen und genießen“

```

N E R H Ö M T N K E
E R M E H L M E Ä R
H T T E L E E P S B
C H A I I F T Z E S
U A D M M U T Z P E
K Z U I O E E A A N
R Z M A N T R E S E
E I S T E E G T T I
E P M N R E I Z E N
B S B I O S A Z T T
D N B A N A N E E O
R S E N F D I P J P
E D M Z M Ü V G A F
  
```

Соедините половинки слов :



1. Eistee
2. Erdbeerkuchen
3. Käsepastete
4. Tomate
5. Senfdip
6. Seeteufel
7. Spareribs
8. Möhren
9. Pizza
10. Mehl
11. Limone
12. Vinaigrette
13. Dill
14. Banane
15. Erbseneintopf

ИНТЕГРАЦИОННЫЙ ЦЕНТР «ГЛОБУС»

ПРИГЛАШАЕТ



детей и подростков от 4 до 15 лет в
студию «ОЧ.УМЕЛЫЕ РУЧКИ»

Занятия проводятся каждую среду
в **16:00 – 17:30** по адресу: **Jägerstr. 1**
Преподаватель – **Марина Мурберг**
Стоимость одного занятия – 1 €
Справки по тел.: 2839111
с 9:00 до 14:00 в рабочие дни

ГЕРМАНИЯ ЗНАКОМАЯ И НЕЗНАКОМАЯ Светлана КОРОСТЫШЕВСКАЯ ПРЕДЛАГАЕТ



увлекательные однодневные экскурсии

ПО ГЕРМАНИИ

Вы познакомитесь со старинными городами,
услышите легенды, дошедшие до нас из
глубины веков, наконец, просто прогуляетесь
по живописным улочкам, словно сошедшим
со страниц книги сказок братьев Гримм.

Стоимость поездки – 25 €.
Только по предварительной записи!

ПРОГРАММА ПОЕЗДОК В МАРТЕ:

24 марта 2012 – Гёрлиц (поездом DB)

Вы также можете заказать индивидуальную
поездку для маленькой группы.

Контактный телефон: **0371/2403808**

Веб-сайт: <http://sightsofgermany.de/>

РЕДАКЦИЯ «ГЛОБУС-АЛЬМАНАХ» ПРИГЛАШАЕТ



**к сотрудничеству авторов стихов
и прозы, пишущих на русском языке.**
**Ваши произведения будут
опубликованы в ежеквартальном
альманахе.**

Со всеми вопросами вы можете обращаться
к редактору альманаха С. Коростышевской
по телефону: 0371/2839111 или адресу:
Jägerstr. 1 (по предв. договорённости).

ИНТЕГРАЦИОННЫЙ ЦЕНТР «ГЛОБУС» ПРИГЛАШАЕТ 31 марта 2012

тех, кто не потерял интереса к познанию
нового и открытию неизведанного,
в город Лейпциг, совершить прогулку
по городу и посетить старейший в
мире музей-кофейню



ТОЛЬКО ПО ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЙ ЗАПИСИ!
Справки и запись по телефону:
0371/ 2400596

в рабочие дни с 9:00 до 14:00

Aktion

Издатель:

Интеграционный центр
«ГЛОБУС»

Редактор и корректор:

Светлана Коростышевская

Дизайн и вёрстка: Галина Шаат-Шнайдер

Адрес: Jägerstr. 1, 09111 Chemnitz

Телефон: 0371/2839111; факс: 0371/2839112

E-Mail: i-z.globus@web.de

Web: www.globus-chemnitz.de

Редакция не несёт ответственности
за содержание статей и не всегда
разделяет мнение авторов.

