## ДОМ, ГДЕ ЖИВЁТ ТВОРЧЕСТВО

Несмотря на небывалую этим летом жару, 25 июля 2012 в ИЦ «Глобус» с большим успехом прошёл литературномузыкальный вечер «Художественное творчество - путь к интеграции», проведённый в рамках одноимённого проекта при поддержке Sozialamt Chemnitz. Зал не вмещал всех желающих посмотреть и послушать красочное шоу.

Особенно ярко и даже сказочно выглядели акварели, расписные шкатулки, батик, вышивка — чего только не было на выставке, которую сопровождала интересно выстроенная литературно-музыкальная часть вечера! Популярные песни на немецком и русском языках в исполнении Элеоноры Казачков (она же аккомпаниатор), Константина Гринспона и Клауса Гёрнера создавали атмосферу подлинного праздника души.



Зрители имели возможность не только осмотреть экспозицию и побеседовать с художниками, работающими в области прикладного творчества, но и узнать из их интервью о том пути, который привёл их к занятию декоративно-прикладным искусством, о дальнейших планах.

Марина Мурберг, вот уже несколько лет ведущая занятия в студии «Оч.умелые ручки» в ИЦ «Глобус», рассказала об особенностях детского творчества. Её собственные натюрморты с цветами как нельзя лучше передавали настроения



жаркого лета. Конечно же, в зале присутствовали и её юные ученики, а их родители сказали много тёплых слов о том, как им и их детям нравится посещать занятия в студии.

Восхищение вызвали акварели и украшения из поделочных камней известной поэтессы Ирины Константиновой.

Многие из участников выставки ведут занятия в художественных студиях, о

чём с энтузиазмом рассказывали зрителям. Так, Виктория Абдухалилова представила работы в разных жанрах, а многие из присутствующих были её учениками.

Светлана Ваксман, чья экспозиция также привлекла внимание зрителей, пожалуй, проще всех сформулировала своё творческое кредо: «Творю, когда есть вдохновение, а вдохновение – вещь непредсказуемая»...

В редкой технике выжигания по шёлку выполнены многие работы художницы Марии Ливеровой, много лет сотрудничавшей с ИЦ «Глобус».

А Лариса Мартыненко представила не только свои работы в фольклорном стиле, но и весьма многообещающие работы своих учеников.

Когда в зале, буквально за несколько минут до начала вечера, появилась Людмила Марьенкова, пришлось срочно принести ещё один стол для экспозиции её объёмных картин, выполненных из бумаги и выглядевших, как взрыв красок.

Это была встреча единомышленников, творцов, чья работа помогает им найти себя в новом обществе и помочь пройти по этому пути другим мигрантам.

Вечер закончился импровизированным концертом бардовской песни в исполнении Светланы Бараненко. Благодарные слушатели долго не отпускали её, с увлечением слушая задушевный голос, исполнявший под гитару как популярные, так и малоизвестные песни.

В ИЦ «Глобус» регулярно проходят литературно-музыкальные вечера, о чём вы всегда можете узнать из объявлений в газете «Глобус информ» и на сайте <a href="http://www.globus-chemnitz.de">http://www.globus-chemnitz.de</a>

Ждём вас, друзья!