

Интеграция через искусство

Всё началось с идеи создать кружок рисования. Обидно, если не имеешь возможности поделиться своими знаниями, опытом. Хочется чувствовать себя нужным, и полезным в обществе в котором живёшь. Реально оценив ситуацию и поняв, что в моём возрасте найти работу практически нет шансов, я решила пойти по другому пути - работать в общественных организациях. Конечно, было много волнений, -



ведь нелегко вести урок на немецком языке. Я осознавала всю ответственность моей деятельности. Но когда пришли первые ученики-дети и взрослые - и я увидела их интерес к искусству, желание рисовать, мой страх прошёл. Я увидела единомышленников, которые любят и понимают искусство и хотят сами создавать прекрасное. Языковой барьер постепенно исчезал, я тоже училась у своих учеников, но не только языку, я познавала традиции, уклад жизни, приобретала опыт. Постепенно у нас сложились дружеские отношения. На наших занятиях свободная, творческая атмосфера, мы рисуем, анализируем работы, делимся впечатлениями, готовим выставки.

Такая же атмосфера и на уроках с детьми. Очень важно развивать фантазию, уметь наблюдать, видеть прекрасное. Я очень рада была, услышав от мамы моей ученицы : «Посещая занятия рисования, моя дочь стала более организованной, уверенной в себе, стала лучше учиться в школе» А почему это происходит? Дети в своих рисунках раскрывают свой мир и познают окружающий. И когда это находит понимание и оценку - это помогает самоутвердиться, способствует развитию личности.

Наша студия (или кружок - Zirkel) находится в развитии - мы ищем новые формы. Например, Hannalore Mager не только увлекается живописью, но и пишет замечательные стихи, рассказы, сказки для детей. После прослушивания её сказок, сопровождающихся музыкой, дети нарисовали воображаемые образы персонажей. В дальнейшем мы планируем ставить небольшие спектакли, к которым дети сами будут придумывать костюмы, маски, декорации .А их родители рады помочь нам в реализации наших планов - у нас всё получится!