

Творчество как путь к интеграции

Осень – замечательное время года, когда природа щедро делится с человеком своими дарами. И в прекрасный осенний день 25 сентября 2013 года в ИЦ «Глобус» собрались творческие и одарённые личности, которые так же щедро, как и природа, делились «плодами своего вдохновения». Наш вечер проходил в рамках традиционных для Хемница «Недель интернациональной культуры». Зал был полон, ведь язык творчества понятен и интересен всем. Он помогает преодолеть границы языкового непонимания, разности менталитетов, найти друзей и единомышленников.



Как прекрасен в этот день был зал «Глобуса», какая чудесная, просто сказочная выставка работ была представлена вниманию зрителей! Здесь и картины на стекле, и расписные шкатулки, и тарелки, выполненные в технике декупажа, и эксклюзивные пальто и сумки, пошитые золотыми руками наших мастериц, и лепка, и украшения. Всего и не перечислить, просто глаза разбегались. Некоторые из участников выставки уже показывали в прошлом году в «Глобусе» свои работы, но было много и новых лиц. Весь вечер прошёл в удивительно тёплой душевной атмосфере, замечательно провели его Галина Шаат-Шнайдер и Клаус Гёрнер.



Музыкальную часть начали уже известные и любимые нами исполнители – Ольга Шаевич и Элеонора Казачкова. Звучали песни на немецком, иврите и идиш, украинском и русском. Зал воодушевлённо подпевал.

На стенах, столах и подоконниках не было свободного места от интересных работ, сделанных хемницкими мастерицами. Зрители имели уникальную возможность не только полюбоваться экспозицией, но и побеседовать с авторами работ, узнать об их творческом пути, о существующих в Хемнице разнообразных креативных кружках, которые могут помочь всем желающим научиться делать такую же красоту своими руками. Прекрасные новые работы в технике росписи по стеклу демонстрировали нам Лариса Мартыненко (руководитель креативного кружка от Verein



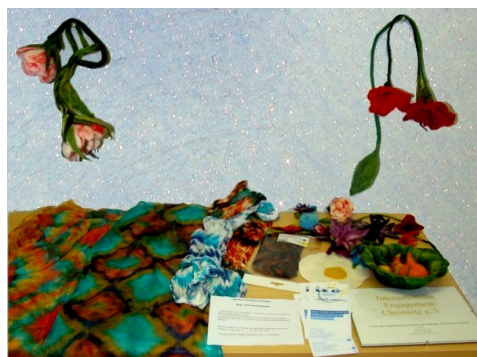
Лариса Мартыненко
«Soziale Rehabilitation für

Ausländer») вместе со своими ученицами Любой Павловой, Валеи Можайской, Ниной Штейнберг. Вниманию зрителей были представлены не только картины на стекле, но и пальто-пончо, и украшения, и многое другое. Лариса - не профессиональный художник, она, как и многие из присутствующих, увлеклась творчеством уже здесь, в Германии, и не просто сама делает такие интересные, самобытные работы, но и учит других, передаёт им своё мастерство.



Валентина Можайская

«малахитовые» шкатулки, удивительные расписные тарелки, картины, зеркала – разве можно словами описать всю эту сверкающую красоту! Виктория рассказала, какие новые



Работы «Internationales Engagement»

Она рассказала об особенностях этой техники и пригласила всех желающих на свой курс.

Светлана Ваксман, чья экспозиция украшений из бисера привлекла много зрителей, рассказала о своём новом увлечении - плетением турецким жгутом. Она освоила эту технику по интернету и достигла просто удивительного мастерства.



Мария Ливерова

Просто поразили своим профессионализмом необыкновенные работы в стиле декупаж Виктории Абдухалиловой (руководителя креативного кружка при Verein «Internationales Engagement») и её талантливых учениц Жанны Находкиной, Валентины Гельман, Майи Кадыковой, Татьяны Лядовой. Сказочные



Нина Штейнберг

техники они осваивают на своих занятиях. Их креативный кружок – это объединение увлечённых, творческих людей, где каждый учится друг у друга. Она также показала работы Натальи Канюченко - интерьерные игрушки в популярной в Германии технике «Тильда».

Большой интерес у присутствующих вызвали работы Марины Сидоренко в технике фильцевания (валяния из непряженной шерсти).



Светлана Ваксман

В этом году Мария Ливерова, много лет сотрудничавшая с ИЦ «Глобус», представила на выставку свои работы в стиле декупаж. С каким вкусом и

изобретательностью они были выполнены! Она рассказала зрителям, что это самая доступная, простая техника, и каждый при желании может её освоить. Все работы Марии были расставлены на скатерти, оформленной мастерицей в редкой технике выжигания по шёлку.

На выставке впервые показала свои работы и рассказала о них Алла Бородюк. Это прекрасные сумки, пальто, мягкие игрушки – то, что можно пошить из старых джинсов, оставшихся лоскутков и всегда быть оригинальной и неповторимой.



Алла Бородюк и Татьяна Лядова

С коротким рассказом о нашем глобусовском кружке «Очумелые ручки» и о детском творчестве, как всегда ярко, эмоционально и увлекательно, выступила Марина Мурберг. Марина уже несколько лет ведёт занятия с детьми в ИЦ «Глобус», и работы её учеников неизменно украшают наши помещения.



На выставке были и мои работы: это новые украшения из камня и кожи и работы по дереву (выжигание, роспись). В этом году я веду в ИЦ «Глобус» свой мастер-класс, и все желающие могут научиться сами делать такие неповторимые вещи. Но я не только увлекаюсь прикладным искусством, но и пишу стихи, печатаюсь в ежегодном литературном сборнике в Саксонии «Вдохновение». Хочу похвастаться, что в этом году я заняла 1 место

в конкурсе стихов к юбилею сборника. На вечере я прочитала два своих стихотворения, и у зрителей была уникальная возможность услышать эти стихи в переводе на немецкий язык в исполнении Клауса Гёрнера.

На нашем мероприятии выступали не только рукодельницы-искусницы, музыканты, но и наши хемницкие литераторы – Иосиф Гуревич и Яков Рабинович. Иосиф Гуревич – «начинающий писатель», в этом году он активно сотрудничает с газетой «Глобус-Информ», Яков Рабинович – «мэтр со стажем», его юмористические рассказы и стихи пользуются успехом и были тепло приняты доброжелательной публикой. Весь зал смеялся и искренне аплодировал автору!

В заключение все вместе спели известную народную немецкую песню «Die Gedanken sind frei».

Мы побывали в чудесном мире творчества, отдохнули душой, зарядились положительной энергией, пообщались с интересными людьми. Давайте творить свою жизнь своими руками! «Творить – значит убивать смерть», – как справедливо сказал Ромен Роллан.

Ирина Константинова