

Мне звезда упала на ладошку...

Июльская музыкально-поэтическая встреча в «Диалоге» была посвящена Александру Дольскому – известному барду, автору, исполнителю и композитору, актёру, интеллигентному, тонкому, мудрому человеку, любимому уже несколькими поколениями почитателей бардовской песни. Вспоминаю его старую пластинку, которой заслушивалась в юности. Она называлась «Ленинградские акварели». С конверта смотрел белокурый молодой человек. Глаза смеющиеся, но немного с грустинкой. В руках – гитара. Сейчас, когда готовились к вечеру, мы пересмотрели и переслушали столько его песен, известных и совсем незнакомых! Многие сегодня звучат ещё более мудро, глубоко проникая в душу. Автор конечно же постарел, как и все мы, но всё так же завораживают его голос, звучание гитары и совершенно необыкновенные тексты...

В июне 2016 Дольскому исполнилось 78 лет, но он по-прежнему выступает с концертами, пишет стихи и прозу, издаёт свои книги, устраивает выставки своих картин. Мы со Светланой Бараненко старались как можно интереснее рассказать о жизни и творчестве барда, подобрали интересные видеозаписи. Я читала стихи Александра Дольского, они у него очень глубокие и тонкие. Светлана исполняла его песни, которые знала и любила ещё со студенческой поры, часто не догадываясь, кто автор. В зале, к сожалению, было не так много людей, только самые верные и преданные наши гости. Понятно: лето – пора отпусков. Но зато как дороги были их неподдельное внимание и живой отклик.

Наталья Дамм рассказала нам о своей встрече с Дольским, когда он приезжал в Хемниц и выступал ещё в старом здании библиотеки. По её просьбе мы включили песню «Зелёный камень». Она о том, как когда-то в детстве Дольский обменял собственноручно собранную коллекцию малахита на первую в своей жизни гитару...

Звучали лирические, философские и весёлые песни Дольского, но материала было такое количество, так о

многом хотелось рассказать и столько ещё послушать, что мы решили продолжить знакомство с творчеством этого автора на следующем заседании клуба «Диалог» 11 августа.



Ирина Константинова