

«WIR KLAGEN DICH AN, ZEIT»

22 июня – памятный день для всех нас, помнящих о трагедии Второй Мировой и Великой Отечественной. Борьба с фашизмом унесла миллионы жизней. Поэтому



дата литературно-музыкального вечера в «Глобусе» не случайно совпала с семидесятилетием начала войны.

Но нельзя забывать, что и в Германии были антифашисты, боровшиеся с режимом. Темой вечера стали судьбы немецких поэтов и писателей – жертв нацизма.

Литературно-музыкальные вечера в «Глобусе» всегда очень интересны и по содержанию, и по музыкальному оформлению. И

на этом вечере я открыла для себя много новых имён. Ведущие рассказывали по-русски и по-немецки не только об известных литераторах, как, например, братья Манна, Э.-М. Ремарк, Л. Фейхтвангер, Б. Брехт, но и о менее известных их собратьях по перу. Глубоко тронула нелёгкая судьба уроженца Хемница писателя Стефана Гейма, трагедия свободолюбивой, независимой творческой личности в эпоху тоталитаризма. Оригинальной находкой была сцена интервью со Стефаном Геймом (в исполнении Клауса Гёрнера, журналистка - Светлана Коростышевская). Безупречно продуманное музыкальное оформление, песни 30-х годов в исполнении Ольги Шаевич, Клауса Гёрнера (аккомпаниатор Ангелика Смышляев) и Константина Гринспона, стихи, прочитанные Ириной Константиновой, позволили явственно ощутить атмосферу того страшного времени. Ещё одной важной краской в создании образа стало оформление зала цитатами на тему вечера в виде пожелтевших от времени, а местами и подгоревших свитков, символизирующих сожжение книг во времена нацизма. И завершающим слагаемым в успехе этого вечера, объединяющим все отдельные элементы и замыслы воедино, на мой взгляд, стала работа ведущих вечера Светланы Коростышевской и Клауса Гёрнера.

Марина Мурберг