

«Я памятник себе воздвиг нерукотворный...»

Под таким названием в концертном зале «DASTietz» 6 июня 2014 года с большим успехом прошёл литературно-музыкальный немецко-русский вечер, посвящённый 215-летию со Дня рождения А.С. Пушкина. Это было совместное мероприятие хемницкого Пушкинского Клуба и Интеграционного Центра «Глобус».

Много раз в зале звучали заслуженные аплодисменты всем участникам торжественного мероприятия.



Успешно вели программу Кристина Хайнце (Christine Heinze) и Клаус Гёрнер (Klaus Görner). Проникновенно, с большим чувством читали стихи Пушкина Йохен Метте (Jochen Mette) на немецком языке и Надежда Вальтер на русском.

Проникновенно исполняли романсы на стихи Пушкина Ольга Шавевич и Элеонора Казачкова. Как

нежно и лирично звучали голоса, передавая талант композиторов и гениальные тексты знаменитого автора! А когда в исполнении трио (к девушкам присоединился Клаус Гёрнер) зазвучала песня на немецком языке «Ein schöner Tag», зал так восторженно её принимал, что пришлось по просьбе зрителей спеть эту песню «на бис» ещё раз.

Тепло приветствовали гости Светлану Бараненко, которая под гитару чувственно исполнила «Давайте восклицать» и «Молитву».

Один из зрителей даже решился выйти в конце вечера на сцену для того, чтобы поблагодарить всех участников. Он подчеркнул, что совместная программа Пушкинского Клуба и ИЦ «Глобус» просто великолепна и выразил надежду, что такое сотрудничество будет продолжено и в дальнейшем.

Клаус Гёрнер

«И чувства добрые я лирой пробуждал» (А. С. Пушкин)

6 июня 2014 состоялся литературно-музыкальный вечер «Я памятник себе воздвиг», организованный Хемницким Пушкинским клубом и ИЦ «Глобус». Эта встреча посвящена знаменательной дате – **215 годовщине со дня рождения А. С. Пушкина.**



Кроме того, в этот день, 6 июня, в рамках программы поддержки и развития многоязычия и культурного многообразия отмечается **День русского языка**, утверждённый ООН. Русский язык объединяет не только все народы, живущие в России. Это язык международного взаимопонимания, составная часть культурного наследия мировой цивилизации. Он является одним из шести официальных языков ООН. В Европе на русском говорят 280 млн. человек, для 160 млн. из которых он является родным.



А. С. Пушкина называют «русским Гёте». Он внёс огромный вклад в развитие русского литературного языка, создал его новое стилистическое лицо.

Недаром хемницкий литературный клуб, который в этом году отмечает свой 20-летний юбилей, носит имя Пушкина.

Переселенцы, приехавшие в Германию в 90-е годы прошлого века, искали здесь возможности и связи для того, чтобы лучше интегрироваться в немецкое общество. В то же время они стремились сохранить культурные традиции своей Родины. Немецко-русские культурные связи позволяют возводить мосты для совместного будущего, обладают способностью переступать через политические границы и дарить взаимопонимание. Немецко-русские отношения в последние годы настолько обширны и разнообразны, как никогда раньше в нашей общей истории. Уже долгие годы они остаются тёплыми и разносторонними.

Это особенно заметно в культуре, литературе, образовании, где представители обеих стран тесно сотрудничают. В частности, многие молодые люди активно участвуют в различных программах - например, студенческого и школьного обмена.

Пушкинский клуб приглашает всех, кто говорит по-русски или хочет укрепить и расширить свои знания этого замечательного языка. В Хемнице есть большой круг людей, заинтересованных в таком сотрудничестве. Тех, например, чьи студенческие годы прошли в бывшем Советском Союзе и которые хотят поддерживать знание русского языка, а также тех, для кого русский язык является родным.

Пушкинский клуб видит своей целью обогатить культурную жизнь нашего города, знакомя его жителей с русской культурой и русским менталитетом. Мы приглашаем на свои мероприятия известных художников, журналистов, музыкантов, в том числе детские и молодёжные коллективы.

Наша творческая группа совместно с ИЦ «Глобус» подготовила для вас литературно-музыкальный вечер, посвящённый дню рождения А. С. Пушкина, 6 июня 2014 года, культурный центр DASTietz.

Клаус Гёрнер